



# 天主教培聖中學

二零一九年至二零二零年度  
衛星 第七期

## 焦點



教師向小學生及家長示範藝術課程



音樂舞台，展現才華

## 校本創新課程 為學生設計多元學習經歷

我校秉承天主教教育的核心價值辦學，課程設計以學生為本，為同學提供最適切的照顧。近年我校專業教師團隊，積極研究以不同的學習方式，強化同學自主學習習慣，並配合同學學習多樣性，發揮潛能。以裝備他們成為熱愛學習 (Love to Learn) 和學懂去愛 (Learn to Love) 的新一代年青人。

為配合二十一世紀教育的人性化、多元化、科技化和國際化的嶄新方向，我校特別開設各項具特色的「校本創新課程」，包括：高中日語及外語課程、綜合藝術課程、STEM 創客教育課程及為初中人文學科加入 VR、AR 及戲劇元素等，更能為同學在迎向未來的新挑戰時，作好準備。



融入戲劇元素，學習形體藝術



AR 智能沙箱，有助學生學習地形



中一級級際模型船速度賽前預備

當中「其他語言課程」及「綜合藝術課程」，為我校教師自主設計。外語課程包括新高中日語課程、初中日語、韓語及法語興趣班，讓同學在不同學習階段培養學習外語的興趣及基礎知識。同時，學校每年舉辦的遊學團及日本文化體驗活動等，亦在校內營造多國文化的學習氛圍。而由音樂、視藝、多媒體製作及戲劇元素組成校本藝術課程，更透過跨藝術科目及組別的不同專家教師合作。讓同學透過多樣的藝術體驗，培養其藝術修養，促進同學感受與成長。同時學科更透過「藝博」、「Talent Shows」及「Showcase@PuiShing」等一系列展覽及活動，展現同學創意，發揮潛能。

同時，我校亦積極為同學爭取校外資源，以改善同學的學習環境。在新學年中，我校獲得優質教育基金計劃(QEF)撥款設立全新的「STEM 創客教室」及「21世紀人文學科教室」。在創客室中，加入多部手提電腦及3D立體打印機，讓同學可以製作心目中的科創模型，發展同學的創新思維。而新人文教室內的設備包括：電子學習製作平台、AR智能沙箱及虛擬實境(VR)多媒體感觀教具等。以提升初中人文學科學習的互動性及學習效能。



STEM 同學向主持人介紹最新傳心術作品



STEM 及人文科同學到港台接受訪問



舉辦境外考察，與當地人做朋友



茶道體驗活動，認真而深度體會日本文化

## 久別培聖 情牽母校

### 仁社師兄到訪

在朗朗校歌聲中，畢業數十年的仁社師兄滿懷激動的心情就座。

一眾師兄不掩笑意地接受了我們的採訪，當我們問及是否還記得培聖當年的校訓時，他們都迅速地回答：「明德至善。」在追問校訓由來時，他們甚至異口同聲且鏗鏘有力地念出了：「選自《大學》中的『大學之道，在明明德，在親民，在止於至善』！」

#### 「仁社」的由來

相信不少同學都有一個疑問，就是我校現今四舍的命名取自校訓「明德至善」四字，但為何面前的校友的社名卻是「仁社」？在訪問時，我們不解地向師兄查問「仁社」名字由來，師兄都笑著回答當初是由自己的社選一個字作為社名的，制度跟今日有分別，於是我們便恍然大悟，並對過往的學校有了更深一層的認識。

眾所周知，每年我校都會有不同的舍際活動，而當我們問當年有什麼深刻的舍際活動時，校友卻是含有深意地搖了搖頭，並告訴我們：當年並沒有特地舉辦舍際活動，同學卻會常與來自眾多不同學校的同學自發組織去打籃球或是踢足球，提到踢足球時，有校友甚至還清楚地記得不同人數的不同規矩，熱切地跟我們分享往事。



校長為校友介紹新校舍的選址。



參觀七樓校史室



「仁社」金禧紀念訪母校留名，別具意義。



校史室中合照



師兄提筆簽署嘉賓名冊。



齊來合照



同學在三樓準備咖啡招待來賓。

#### 培聖的變遷

培聖中學由九龍塘遷至天水圍多年，各位師兄初次踏進新校舍有什麼感受呢？他們無不感歎新舊校舍有很大的變化，原來當初在舊校舍時尚未有音樂、美術及家政這些科目，倒是有現在已被取消的木工課程，而新校舍不但比舊校舍的面積大，亦多了很多如三維打印機、虛擬實境等等新設備，使他們大開眼界。而最大的變化，莫過於由男校轉為男女校。



同學咖啡拉花的成品。



校長在大門歡迎師兄到訪。



師兄與高中同學一同參與人文室的講解。

## 一生受用的校訓——明德至善

我們知道各位師兄都曾在培聖中學度過青蔥歲月，到底他們對培聖人的特質有何見解呢？校友仍然毫不猶豫地回答：「明德至善。」誰說青春的歲月不留痕跡？數十年來，校訓仍舊歷歷在目，深印腦海，在這群師兄的身上，我們發現，可能有一日，我們回望過去，即便經過了數十年歲月的洗禮，我校的校訓依舊適用於所有培聖人身上。

## 分享人生的閱歷 不忘老師的教誨

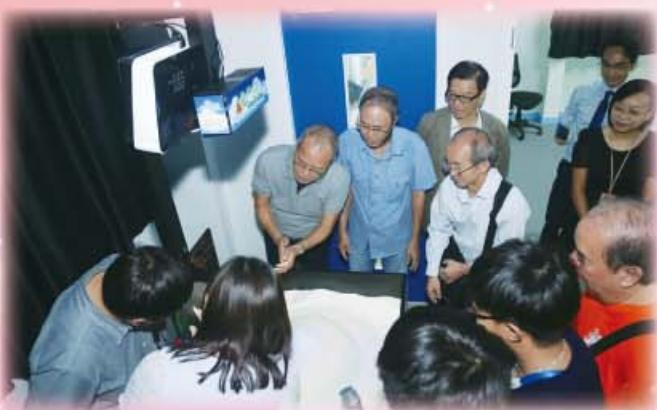
一眾師兄畢業多年，收獲了不少人生經驗，他們都樂於與我們當師弟妹分享，其中一位師兄認為對中學學生來說最重要的不是中英文好不好，而是有沒有明辨是非的能力。我們要懂得先聆聽，後分析，根據自己已有的學識自行判斷，要有獨立思考的能力。師兄回憶當年老師從不會告訴他們某件事是對或是錯，而是在傳授了人生道理後，留給他們自己去思考。而另一位師兄向我們分享了他的生平經歷，他告訴我們當年他也曾失敗過，最終依靠著後天的努力達到自己想要達成的目標。由此勉勵我們一次的失敗不等於永遠都會失敗，最重要的還是要懂得分析自己失敗的原因，不用擔心自己當下的決定對錯與否，最重要的還是敢於踏出第一步！

我們知道師兄都已有了一定的成就，在我們問道培聖中學如何造就他們時，師兄語重深長地回答說，我校是第一間天主教中文中學，雖在他人看來，中文中學的學生英文水平可能較差，但同時也因為是母語教學的緣故，使他們在學業方面吸收得更佳。而有師兄表示，培聖中學所給予的教育非常好，但往往卻是在畢業之後才知道。當中，亦有師兄認為培聖不但將「明德至善」傳承了下來，甚至還培育了一班非常傑出的校友，如律師及醫生，這也向外界證明了即使是中文中學的學生，英文亦可以同他人媲美。

## 情繫母校

我們知道在接受採訪的師兄當中，有一位是遠渡重洋，特地從外國回來探訪母校的，當我們問其緣故時，師兄反而拋出一個問題問我們：「何謂母校？」後又接著說：「我是母親生育的，我的學識是培聖給予的。無論如何，我也一定要回一趟母校！」師兄慷慨的陳辭令我們都十分感動，也反映了在座的師兄對母校的一片深情。

最後，一眾師兄約定：「今年是我們畢業至今的金禧年，希望鑽石禧年能再回來團聚！」在最後的最後，大家一起合唱了一次久別多年的校歌，在樂音當中蘊含的情懷，縈繞在這校園當中。



地理科老師為師兄講解設備如何用於地理科的教學。



師兄一同體驗 STEM 課程。

撰文：5B 周俊芊同學  
採訪：4A 吳映彤同學

# 學科透視

## 人文科

### 人文室開幕禮

我校「人文室開幕禮」於2019年10月12日（星期六）校友日當天下午4時至5時在四樓人文學科室舉行。當日主禮嘉賓為香港浸會大學歷史系講師、我校校友羅婉嫻博士，此外不少嘉賓賞光應邀蒞臨我校出席是次開幕禮，包括香港樹仁大學歷史系區志堅博士、港匯扶輪社現任社長阮文琪小姐及長春社代表鄧先生及世界自然基金會代表張小姐等學科專家、屯門天主教中學校長蕭思銓先生、聖若瑟中學校長潘永強先生、為數不少的友校人文學科老師及我校校友等等，嘉賓陣容頗為鼎盛，當天活動氣氛融洽歡愉。



人文室開幕禮郭校長致歡迎詞

主禮嘉賓校友羅婉嫻博士開幕禮致辭時分享了在學期間研習中史及歷史科時的樂趣與心得，並感謝當年任教歷史科的潘永強老師及中史科的蕭慰強老師，此外，她強調人文學科學習具有恆久及堅實的時代價值，並寄語我校師生善用人文學科室的教學資源，從而提升學習趣味與果效。

校方為了讓一眾嘉賓對人文室的教學設計理念及其與人文學科教學工作的關係有所認識，典禮後特意安排了包括虛擬實境觀賞、連屏投影示範、沙箱演示及視聽攝製室參觀等的活動，讓嘉賓透過互動及實地參觀，了解人文室教學設備的操作及與人文學科教學的關係。



郭校長致送紀念品  
予校友羅婉嫻博士



主禮嘉賓校友羅婉嫻博士與大家分享  
研讀歷史的樂趣



主禮嘉賓校友及浸會大學歷史系  
講師羅婉嫻博士致辭



參觀人文室視聽資訊製作室



一眾嘉賓應邀出席人文室開幕禮

## 人文學科室簡介

我校獲教育局優質教育基金計劃撥款資助設立「21世紀人文學科教室」，並且透過「多元電子自主學習平台及戲劇教學提升本校學生人文學科學習效能計劃」，提供跨學科協作交流平台及戲劇元素的場景，加強師生在教學與學習上的互動，從而促進學與教的多樣性。教室裡的設備包括：多元電子學習影音製作室、多影像融合互動全屏幕投影、小型戲劇表演舞台、AR智能沙箱及虛擬(VR)360/擴增實境(AR)多媒體感觀課程教材等。



人文室開幕禮大合照



郭校長與嘉賓合影留念



校長與嘉賓合影

## NCS 專責小組

我校 NCS 專責小組去年舉辦一連串共融活動及輔導班，如 GCE 中文備試班、課後輔導班、文化活動、成長小組、生日會、工作坊等，目的是讓非華語同學融入校園生活，並提升中文水平。非華語同學藉著活動提升對中國文化的認識，高中同學更於 GCE 等公開試中取得佳績，表現令人鼓舞。

姓名	班別	2019 年 GCE 中文科成績
ZENAB AMIN	5A	A
ISHAH AMIN	6A	A
施棉西	6B	B



# 中文科

## 慶祝中華人民共和國成立 70 周年學生徵文比賽

我校中文科推薦同學參與由新界校長會舉辦「慶祝中華人民共和國成立 70 周年學生徵文比賽」，除提升同學中文水平和表達能力外，更鼓勵學生多留意國家發展及思考國家、民族的意義。



## 中一及中二級閱讀匯報比賽

閱讀推廣組於去年十一月舉辦中一及中二級閱讀匯報比賽，同學除了可以用粵語、普通話、英語匯報讀書心得外，更可以個人、小組及話劇形式匯報。比賽除了提升同學的口語表達能力外，更有機會與老師及同學分享閱讀樂趣，推廣校園閱讀風氣。



## 元朗區公民教育徵文比賽

我校中文科聯同公民教育組參與「元朗區公民教育徵文比賽」，本年度主題為「科技與道德」。比賽除提升同學的語文表達能力外，更教育同學在科技急速發展的同時，也要關注當中帶來的道德問題。



## 硬筆書法比賽

我校中文科為推廣硬筆書法藝術，於去年參與第二十四屆全港中小學中文硬筆書法比賽，以下為校內賽獲獎同學名單：

### 初級組

冠軍：3A 張禮文  
亞軍：1C 王翠瑩  
季軍：2B 施馨怡

### 高級組

冠軍：5B 王若瑄  
亞軍：5A 林依晴  
季軍：5A 黃熙丹

## 天主教教區聯校口語溝通演練活動

我校中文科參與天主教教區中學中文教育委員會舉辦的聯校口語溝通演練活動，超過二十間天主教教區中學參與是次活動，目的是為中六同學提供更多口語溝通演練的機會，為應付文憑試中文口試作好準備。當天主教單位邀請到著名作家蒲葦及資深中文教師袁漢基先生作評講，參與同學均表示獲益良多。



# 歷史科

## 團結香港基金主辦 2019 傑出學生暑期歷史文化課程

歷史科向來重視學生在資優教育方面的培養，在過去的 2019 年暑假，本科提名傑出歷史科中六級學生鄧嘉升，參與團結香港基金主辦 2019 傑出學生暑期歷史文化課程。相關的內容包括本地史考察、專家講座及專題報告分享，以提升資優學生對本地歷史探究的相關知識、技能和態度。

### 相關學生感想：

透過參加香港大學舉辦的歷史文化課程，我有許多得著。這個歷史文化課程的主題是「香港的前世今生」。當中兩天是全日體驗大學生的上課生活，主要由教授圍繞主題為我們講到更多有關的歷史知識。

及後三天是三日兩夜的住宿生活，能夠體驗大學的住宿生活，校舍住宿的環境十分優美，也很方便。其中一天，更有外出考察的機會，內容是有關香港歷史，能跨越書本和課堂的空間，更深層次地了解香港的前世今生，真是令人獲益良多。

當然，透過是次活動，我更認識了許多來自不同學校的學生，能與他們結交和交流歷史知識。藉著是次活動，讓我明白到擴闊自己的視野十分重要，而且更要把握機會去擴闊社交圈子。



## 學生獲選參與教育局舉辦的領袖生內地交流計劃（北京）

歷史科與公民教育組合作，提名六位我校傑出學生領袖參加 12 月 27 日至 31 日，由教育局舉辦的領袖生內地交流計劃（北京）。最終我校同學校在 200 人的面試中脫穎而出，參與是次行程。相關行程內容包括考察北京故宮建築及文化遺產的保育情況，支持保存及保育國家文化遺產的工作。同時亦從專家講座中，了解國家的最新發展的經濟及文化發展，並在參訪學校的過程中，與內地學生連繫友誼。

### 交流學生名單如下：

- 5A 陳鴻靜、林景輝、伍嘉鋒、鄧智恒
- 5B 陳俊傑
- 5C 鍾嘉慧



學生攝影作品（陳鴻靜分享）



男生在長城好漢坡前合影

## 從 STEM+ 的向度建構學習 擴闊學生國際視野

在 21 世紀教育的目標中，經常提到的是讓學生掌握新世代科技學習的優勢，又同時讓他們與全球接軌。特別是國際學生能力評估計劃 (PISA) 亦自 2018 年起的評估中，加入了全球素養一項，正代表著在全球化的地球村下，未來人才需要具有宏觀的國際視野。那麼如何結合科學與全球素養的培養？我校歷史科與培訓機構合作的模擬考古與國際會議活動，可以帶來一些啟發。

活動的第一部分是一個模擬考古工作坊，這個部分具有 STEM 學科的元素。同學從一個模擬考古玩具中，模擬發掘恐龍，幫助學生認識及掌握考古和科研探究，所需要的知識和技能。包括認識考古所使用的工具，及發掘古蹟時所需要的技巧。同學從模型中取出恐龍骨，並重新建構恐龍模型。同時透過 VR 攝影技術，讓同學可以與復活的恐龍合照。模擬恐龍考古活動提供學生和平日課堂不同的知識和內容，豐富了他們對有關課題的了解和體驗。

活動的第二部分，就是模擬國際會議活動環節。同學在經歷恐龍復活後，需要分組模擬聯合國會議，討論假設在地球某處建立恐龍復活公園的可行性及當中的道德倫理問題。同學在代入討論世界性議題時的國家背景，可以引導他們思考不同國家的考慮點，例如發達國家有技術和資金進行基因研究的工作，相反地，發展中國家則較難投入相關國際議題的討論之中。同學可以從模擬國際會議中，將個人感受和體會，轉化為新知識和價值觀，同時認識不同國家的文化和事務，擴闊國際視野。學生亦可以透過模擬國際會議學習談判技巧，並撰寫和發表報告，從而加強演講能力和議論文寫作能力。



發掘古蹟，並讓恐龍復活重生



模擬國際會議，學生扮演聯合國不同國家

## 地理科

### 文憑試實地為本考察 (FBQ) 培訓—農業考察

為提升同學實地考察為本問題的作答技巧，地組於 2019 年 10 月 27 日（星期日），安排中五及中六級地理組學生到粉嶺鶴藪圍進行農業考察，同學可透過活動認識及學習以下 5 個範疇：1) 香港的農業近況及特徵 2) 農作物 / 植物的名稱及種類 3) 耕作方法 4) 蒐集數據的方法，如使用不同的儀器蒐集數據及訪問農夫 5) 數據分析。當日天氣良好，學生參與人數為 32 人，共分 3 組，分別負責水質考察、訪問農夫及採集土壤樣本及分析。同學整體表現理想，主動積極蒐集數據及專心聆聽導師講解。



同學利用鹽度計測試農地土壤的鹽份含量



同學正在對農地土壤進行磷肥測試



同學在人文室進行數據分析及小組討論



高中地理組同學專心聆聽導師的講解



在盧農夫的農場拍照留念



農夫利用地膜覆蓋的方法保護土壤

# 創客教育課程

## 「賽馬會齡活城市計劃」鄉郊樂屯元 拾步鄉居、共建鄉郊 STEM 設計比賽

為了讓同學認識如何活用 STEM 知識改善鄉郊環境，我校派出學生：5B 劉荔勤、5B 梁滌言、5B 李建韜、4B 陳宗寶、4B 鄧兆熙、2B 莫晉滄、2B 洗正、2B 朱兆邦及 2B 鍾日軒參加由香港賽馬會慈善信託基金及嶺南大學合辦的拾步鄉居、共建鄉郊 STEM 設計比賽。

主辦單位為了讓學生能對鄉郊環境及生活有更深刻的體會，於 11 月 2 日安排了鄉郊導賞及探訪長者安排活動，我校 4 位同學，包括莫晉滄、洗正、朱兆邦及鍾日軒參與當日活動，親身體驗及了解元朗牛潭尾村一帶的環境，更有機會可以與當地的長者交流，明白他們的需要，對整個比賽的需要作進一步了解。



郭校長介紹今次比賽製作背景

## 新界西區小學科技大賽工作坊

我校過往已舉辦了三屆「元朗區小學科技大賽」。本年舉辦「新界西區小學科技大賽」，主題為「腦電波操控智能裝置」，工作坊已於 2019 年 12 月 14 日舉行，教授腦電波操控裝置的原理及示範，供小學師生體驗校本創客教育課程。是次比賽有 9 間小學接近 80 位小學生參加。



工作坊中，小學參賽者嘗試用腦電波操控摩打帶動扇葉轉動。

## 模型飛船創作大賽

我校 3 位中二級同學：2B 朱兆邦、2B 何鵬及 2B 洗正於 2019 年 7 月 9 日參加由藝術與科技教育中心舉辦的「模型飛船創作大賽」，比賽共有 55 間中學參賽。參賽隊伍需製作一架模型飛船，然後控制飛船穿越各障礙物並到達終點。為了迎戰比賽，同學付出了不少時間製作他們的飛船，在課餘時間於實驗室內重覆改良及測試他們的成品，務求要把他們的「愛船」最好一面呈現給觀眾。透過這次的活動，同學學到了不少科學探究精神及飛船的飛行原理，他們的努力很值得我們欣賞。



同學在出賽前為他們的飛船作最後修正！



參賽同學（左起）：洗正、  
何鵬、朱兆邦

## 經濟科

### 經濟科參與粵港澳青年創新創業大賽（中學組）

我校中四經濟科學生聯同理科及資訊科技科學生分成兩組，於 2019 年 6 至 7 月期間，參加了由前海管理局主辦的粵港澳青年創新創業大賽（中學組），兩組學生表現十分投入，以創新態度及創業精神，發揮創意及潛能，發明了單車上山輔助器及虛擬 3D 實物投影 app，再配合有效的市場策略及營銷手法，針對目標顧客，分別創立了「HKBC」及「虛擬 3D 實物投影 app」的創意品牌，最終兩組均能成功進入總決賽，並根據大會要求，錄製了兩段 5 分鐘的宣傳片段，作為最終參賽作品，爭奪四項大獎。

# 物理科

## 「香港工程師學會學校大使計劃」 - 傑出青年工程師與你

物理科與升學及就業輔導組邀請香港工程師學會楊暉工程師於2019年6月17日舉辦「傑出青年工程師與你」講座，對象為中三至中五選修物理科的同學。由香港工程師學會學校大使向我校同學分享他的工程專業之路，讓同學加深對工程專業的認識，有助同學升學擇業並計劃未來。

## 2019 香港物理奧林匹克

為了提高同學對物理的興趣及學術水平，我校派出三位同學，包括張芸嘉、潘慶南及周俊芊參加2019香港物理奧林匹克比賽，是次比賽已於2019年5月5日舉行。透過是次全港性比賽，同學可與其他中學生互相切磋與交流，提升同學對物理的興趣。



張芸嘉、潘慶南及周俊芊於香港科技大學參加2019香港物理奧林匹克比賽

## 工程與初中生 - 2020 太陽能充電車模型設計比賽簡介會

我校4位同學3B陳冠宇、3B陳家豪、3B梁凱恒及3C楊卓熙參加由香港工程師學會電機分部主辦的2020太陽能充電車模型設計比賽，並將獲主辦單位撥款\$1000用作製作模型太陽能充電車。四位同學於2020年1月4日出席簡介會了解比賽要求。主辦單位隨後安排參觀「零碳天地」導賞活動，讓同學了解香港使用再生能源及環保建設的狀況。



四位參賽同學參加  
「零碳天地」導賞活動



## 第十六屆中學基建模型創作比賽：立法會午宴

為了提高同學對工程學系的興趣和認知，我校派出四位學生，包括張芸嘉、張詠傑、洪智健及周俊芊參加由IVE工程學科聯同香港建造商會及港大工程學院合辦的第十六屆中學基建模型創作比賽。



各參賽隊伍需利用大會提供的木條和膠水，建造一座能荷重的基建模型，然後接受重力考驗，測試橋樑的承載力。我校順利通過初賽荷重測試，並在FACEBOOK獲得九百多個LIKE，成功入圍競逐最佳外觀獎。決賽當日經評判團評分後，我校一隊獲得最佳外觀獎—亞軍，並獲得總值3,000港元的書券，以茲鼓勵。



主辦單位邀請我校得獎隊伍於5月28日與三位立法會議員，石禮謙先生、謝偉銓先生及盧偉國先生共聚午宴，分享比賽歷程，互相交流，並在午宴結束後一同參觀立法會大樓。



參觀中國科學院遙感  
與數字地球研究所。  
左二：周俊芊同學；  
左三：張芸嘉同學



遊歷長城。  
左一：周俊芊同學；  
左二：張芸嘉同學

## 善德關愛科研青年發展計劃 2019北京、西安航天科技考察團

香港科技協進會與香港善德基金會合辦「善德關愛科研青年發展計劃—2019北京、西安航天科技考察團」，資助高中學生前往北京和西安考察中國航天事業的發展。我校物理科學生5B張芸嘉及5B周俊芊於2019年7月21至28日前往北京和西安參加是次考察團。行程內容包括參觀國家天文台、中國工程學院、中國空間技術研究院、中國航天員科研訓練中心、中國科學院的西安光學精密機械研究所、航天動力技術研究院、航天推進技術研究院及西安交通大學，藉此提升同學對中國航天事業發展的認識，開拓視野。

# 英文科

## A Bite of India

To complement the English morning assembly sharing, titled 'A Bite of India', in which we learnt about Indian cuisine and its signature herbs and spices, we feasted on the sumptuously authentic Indian curry lovingly made by Ms. Marianne Ma at lunchtime with Principal Kwok and Ms. Leung. Indeed, as you can see, nothing brings people together like good food! Agree?



## Christmas Events

This year, to celebrate the festive season, the English department held two fun events - a radio broadcast of "Christmas song dedications" and a "Chocolate Piping" activity. With the help of all English teachers, several students from every class were asked to select from a list of well-known Christmas songs. They then left messages for their friends, and teachers. This proved to be popular with our students as our two DJs, Eva and Udit were kept busy reading out all their heartfelt messages. As with the Chocolate Piping activity, this too was a great success. There was a high turnout, as more than 20 students showed up at the school hall to learn the skill of chocolate piping. Students were taught how to pipe Christmas trees and Snowflakes. This required steady hands and so it was much harder than it looked. We created quite a mess, however students certainly enjoyed eating their chocolate creations afterwards.



## English Speaking Day

The English Speaking day was successfully held on 27 October 2019. This time, students were encouraged to share their favourite classic stories with teachers. A mini-game booth was also set up at the school gate during lunch break. All students, regardless of whether they were junior or senior form, eagerly partook in the riddle game and read-aloud activity. Long queues appeared and students were so engrossed in the games, winning prizes with great delight.



## Joint-school Oral Practice

A Joint-School Oral Practice was held in our school on 17th January 2020. We are honoured to have invited students and teachers from St. Francis of Assisi's to participate in this event, which aimed to have a better preparation for the HKDSE examination. All participating students underwent exam practices and feedback was given by teacher examiners after each round. It served as a platform for them to better understand their strengths and weaknesses and to excel themselves. The event was a fruitful learning experience for our students and they appreciated the chance to sharpen their English speaking and communication skills with their counterparts. All in all, the student feedback on this activity was a positive one as they believe that this has better equipped them for the HKDSE exam.



# 宗教及德育視窗

## 多元公民教育活動 擴闊學生全球視野

為豐富學生全球視野，我校公民教育組與不同校外團體，包括樂施會、國際特赦組織及衛生署合作，在各級週會舉行不同的公民教育活動，關注議題包括中國及印度女性社會地位及生活處境、全球性校園欺凌情況、本地青年少酒精沉溺等等。通過互動和實踐的活動方式，加深同學對相關議題的關注。



國際特赦組織講座



年少無酒工作坊

## 聖母玫瑰月活動

十月份為聖母玫瑰月，我校的宗教組安排每班代表在早會時段進行獻花活動，藉以向聖母敬禮，而午間時段天主教同學會的會員在宗教室誦念玫瑰經及製作玫瑰念珠。在 12 月 21 日，他們更到屯門醫院報佳音，透過音樂向各病患者送上愛及溫暖，同學從中也明白施比受更有福的道理。



天主教同學會 -- 屯門醫院報佳音

聖母玫瑰月 - 獻花



聖母玫瑰月 - 念珠 DIY



天主教同學會 - 滴膠製作

## 開學祈禱會

本年度開學祈禱會於 9 月 13 日在聖葉理諾堂舉行，主祭為林祖明神父，主題為「願我作祢和平的工具」，林祖明神父以故事形式，引導同學以愛與和平及互相體諒的態度與人融洽相處，並向全體老師及職工進行派遣禮，目的是希望每一位同事在新學年也受到主的祝福。



開學祈禱會 – 主祭  
林祖明神父

開學祈禱會 – 派遣禮



聖誕感恩祭 – 主祭校監李志源神父

## 聖誕感恩祭

12 月 18 日，我校在聖方濟各堂舉行全校聖誕感恩祭，主祭為校監李志源神父，主題為「厄瑪奴耳（天主與我們同在）」，我校首次全校同一時段到聖堂舉行感恩祭，藉此增加同學對天主教禮儀的認識，以及親身經歷一個完整的感恩祭程序，並懷著歡欣的心情來迎接救世主耶穌基督的來臨。



聖誕感恩祭相片

## 宗教週

本年 12 月 9 日至 13 日為宗教週，我校宗教組於週會時段舉行了三場福傳音樂會，由基督青年行協助籌備，透過音樂傳播愛的訊息，學生全情投入，並即時透過短訊發放鼓勵訊息，除此之外，還藉著宗教展銷攤位及製作宗教飾物，加深同學對天主教的認識。



福傳音樂會 – 第十時晨樂隊



福傳音樂會 -- 基督青年行協助舉辦



宗教週 – 宗教物品展銷攤位

# 藝術遊蹤



出發前全團人員拍照留念

## 表揚本校在藝術有傑出表演的同學 推薦參加 2019 上海藝術文化交流團

為了表揚積極支持及帶領參加藝術活動及演出的同學，我校中六級鄭焯文透過舞蹈藝術的出色表現，獲推薦及成功入選由中國對外文化集團公司及中國文化部港澳台辦公室合辦的「2019 上海藝術文化交流團」，並獲香港藝術節青少年之友全額資助團費。

是次交流團於 23/7/2019 至 27/7/2019 進行，成員主要是來自香港各區對藝術充滿熱情的優秀中學生，希望透過文化參觀及體驗、觀賞於「上海音樂學院」的表演、與內地藝術家交流等多種形式，加深香港青少年對藝術文化、中國歷史文化和風土人情的了解及興趣。

### 鄭焯文同學的考察感受

與中國城市發展的現實進程如出一轍，中國當代藝術最活躍的藝術家群體和藝術資源也集中在一線城市，上海就是此中毫無爭議的代表。隨著二十世紀九十年代初期浦東經濟試驗田的開發，上海在享受經濟增長的同時，對文化的需求自然也越來越大。特別是在 2010 年世博會之後，上海乘著「浦東速度」，大有超越北京成為中國藝術中心的趨勢。這次的五日四夜的上海文化藝術交流團，令我了解到中國內地與香港藝文發展的異同，更令我明白到文化承傳的重要性。

其中一個最令至今仍然記憶猶新的環節便是到訪上海張軍崑曲藝術中心了。張軍先生有崑曲王子的美名，更獲聯合國教科文組織授予「和平藝術家」稱號，表彰他在推動崑曲藝術的傳播方面所做出的積極貢獻，是繼中國影星鞏俐和中國殘疾人藝術團之後第三位獲得此項殊榮的華人藝術家。他以振興和繁榮崑劇事業為宗旨，探索多元化的藝術生產和傳播方式。

原本對戲曲興趣不大、認識亦不深的我卻在這次意外的機會下對崑曲一見鍾情。原來古老歷史悠久的唱腔，古漢語及曲牌體再搭上當代的電子音樂，是如此生動有趣。張軍對傳統藝術文化的宣傳令我深受啟發。文化的承傳和延續是絕對需要年青一輩的加入。現時中國很多傳統手藝正面臨著失傳的問題，只因越來越少的年輕人加入。香港的本土小眾藝術其實亦不例外。由此可見，我認為我們年輕一代在發展流行文化的同时，亦肩負繼續傳承香港獨有的文化和藝術的重任！



與一眾成員遊覽豫園



與一眾成員遊覽黃浦外灘



與一眾成員參觀  
上海大劇院

## 啟發學生藝術及創意能力 培聖校本「綜合藝術課」作品成果展

在大環境快速變動的時代，重視的是跨領域和自主學習的能力，對現在的學生來說最需要便是創意及獨立思考等能力，以便在人工智能浪潮席捲下，成為將來不會被機械取代的人力資源。

為此，我校已於三年前開始籌備培聖校本「綜合藝術課」，本課程透過跨藝術科目及組別的合作，結合音樂、視藝、多媒體製作及戲劇等元素，以表達性(Expressive)的方式來展示其學習成果。

於六月的週會課中，試行的中三C班向各班分享製作成果，包括時裝及人物形象設計，拍攝及錄像影片等。當天還邀請了明愛天悅長者中心香港第三齡學苑的參加拍攝班的長者及導師來臨作評判及經驗分享。超過九成以上的同學滿意有關課程，並希望我校來年繼續舉辦。



明愛天悅長者中心香港第三齡學苑  
拍攝班的長者作經驗分享



中三級同學欣賞各隊伍的影片，並即場投票選出最受歡迎的隊伍



同學正在介紹其故事內容

## 以藝術提升我校學生精神心理衛生 「青少年情緒健康藝術支援計劃」

青少年在面對學業、家庭及朋輩的壓力與日俱增，礙於環境、生活或性格的影響下，往往不敢宣之於口，有調查指出本港中學生壓力指數偏高，訪學生(51.4%)超過一半出現抑鬱情緒表徵，他們將問題隱藏於心中，進一步影響自己的情緒，有時甚至向身邊的朋友及家人發洩，影響朋輩及親子關係。

透過創作藝術來表達，令學生更容易表達情感，認識自我。藝術領域發展組與學校社工及輔導組合作，參加由明愛感創中心及主辦的「青少年情緒健康藝術支援計劃」。活動包括創意藝術工作坊、藝術伙伴、創意藝術治療小組及個別輔導等，中一中二級「連繫我心健康講座」亦於11月下旬於禮堂舉行。



藝術治療師正介紹如何認識自己的情緒



邀請同學表達對不同情緒的反應

## 親迎香港著名藝術家郭孟浩先生（蛙王）來臨本校 提升我校學生對藝術的興趣探索

蛙王在一篇自述中，形容自己「蠢又不是，醒目又不是，但常有怪招、旁門左道的方式」，他向來不受傳統藝術表達形式所限，雖然一向被標籤為當代藝術的狂熱分子，郭孟浩的國學美術根底卻甚為深厚，水墨畫和書法都是他的強項，在過去近 50 年的創作生涯裏，作品多次代表香港於「威尼斯雙年展」展出，並創作了超過 3,000 項的行為藝術、畫作、裝置等。

為了提升培聖人探索藝術的興趣，我校有幸於早前邀請了蛙王在中三級週會分享其創作歷程及與學生即席創作，並將其墨寶送給本校作留念。



## 多次獲獎劇團受邀來臨我校演出 透過以輕鬆的手法探究生死及反思生命的意義

「如果有人在你面前快死，你會如何？」要是你毫不猶豫回答說：「救他！」，《大笑喪：喪笑大晒》編劇一休會為此答案感到不滿意。他認為這個問題蘊含着對生命意義的思考，因此寫下舞台劇，以喜劇和荒誕方式與觀眾來一場「生死思辯」。

我校參加「香港藝術發展局賽馬會藝壇新勢力計劃」，於 5/11/2019 年為中一及中二級同學作劇場表演，演員透過以輕鬆的手法探究生死，一同反思生命的意義與面對死亡的態度。是次演出單位為多次獲獎劇團「7A 班戲劇組」，作品《大笑喪》分別於 2018 年赴上海於 1862 時尚藝術中心「香港戲劇月」演出及於 2019 年到釜山 Eotto Theatre 演出。



## 感受和體驗藝術樂趣 提升學校藝術氛圍 觀賞「藝術教育互動劇場」演出

香港藝術節青少年之友，藉住巡迴表演將藝術帶入校園。專業演員以互動表演的形式，牽動同學的想像力來共同建立一個「真實」的藝術體驗。

透過尤德爵士紀念基金的支持，我校與香港藝術節青少年之友合作，於十一月為中四及中五級的同學舉辦「藝術教育互動劇場」的演出。同學表演投入，在問卷調查中全部的受訪同學覺得活動有趣、題目具有意義及希望學校來年繼續舉辦類似內容及形式的活動。



專業演員以有趣的方法介紹藝術



同學與藝員互動演出

## 欣賞當代舞蹈平台教育計劃示範講座 學習以非語言的方式來感受四周環境

有舞者曾指出：「舞蹈正正是由身體出發，去了解自己的一個過程，也令自己對身邊事物的覺知更加明晰。」日常活動中，我們習慣以語言的方式來表達情感，但透過舞蹈，你可以用身體去思考和感受，感官變得敏銳，騰出更多聆聽自己和他人的時刻。

中三及中六的同學於十一月六日在我校禮堂欣賞「香港藝術節當代舞蹈平台教育計劃示範講座」，他們於活動中親身體驗專業舞者的講解及示範，更有機會踏上舞台，體驗舞者怎樣利用表演空間創作，對甚麼是當代舞有更深刻的認識。透過示範講座，期望學生學習如何以動作表達情感，如何用身體來與身邊的環境、自我的情緒連繫。



同學正用身體來與身邊的環境及自我的情緒連繫



舞者教導學生學習如何以動作表達情感



訪問學生對如何用身體去思考的感受

## 普天同慶聖誕節 「培聖聖誕報佳音 2019」

聖誕節是一個普天同慶的日子，本年宗教合唱團及培聖合唱團、音樂科和藝術領域發展組於 12 月 17 日午膳期間於校內小食部舉行「培聖聖誕報佳音 2019」，是次特邀請校長來臨參與及演唱，並作全校中央廣播。表演同學達 60 多人，曲目共七首。



郭校長與一眾表演同學合照



宗教合唱團與導師表演

## 體驗多元音樂發展 促進個人成長 「培藝・藝博 Talent Show」音樂匯演

我校一直提供不同的課後音樂課程，以使發掘同學的音樂才能。而藝術發展組每年均會爭取演出機會，期望同學能從學習音樂的過程中，與不同學員的合作，發掘自我，促進個人成長。

是次匯演有我校的流行樂隊班及敲擊樂隊班的同學小組作合奏及獨奏表演。敲擊樂隊是上學年成立的新音樂團隊，學生成員是來自中一的學生，歷經一年的訓練，八位學員首次表演的表現突出，本年將會進一步擴展樂隊的規模。另外，共五隊 20 人的流行樂隊班亦參與表演，當日參與學生氣氛熱烈，除了發展音樂才能外，我們亦期望同學在活動中能學會解難，讓他們明白自己的長處及限制，進一步追尋自我。



流行樂隊表演



敲擊樂隊首次演出



音樂科科主任與一眾敲擊樂隊的同學合照

# 綠色校園

## 多元環保活動 睽固綠色學校形象

為豐富同學的環保生活，以及加深同學對環保議題的關注，我校安排同學在中三及中六級周會時段，參與觀賞環保話劇。話劇以互動形式展示如何實踐環保生活的態度，讓學生體會踏出一小步，生活更進步的訊息。

### 參與環境局「環保風紀培訓計劃」

為進一步發揚我校同學愛護校園、從生活中培養公德心及環保意識的精神。我校參與由環境局舉辦的環保風紀培訓計劃，讓初中及高中同學在學校中擔任環境大使的角色，提倡校內節能、減廢及擔任回收工作的意識。同學在經歷培訓後，更會參與學校公民教育組的環保節能回收檢視週的監察崗位，協助加強學校管理。同學在做好自己本份的同時，亦不忘對其他同學宣揚一種對學校、對環境負責的態度，令大家擁有一個更舒適、更整潔的學習環境。



由環境局計劃主任陳博士協助培訓同學



同學協助校園環境檢視及回收工作

### 第一次班際節能及回收檢視比賽

本年度第一次班際節能及回收檢視比賽已於 10 月 28 日至 30 日期間舉行。檢視項目包括班房節能及回收的項目工作。是次活動期望能確保資源運用及回收正確，並提升校內師生的環保意識和責任感。最終，共有七班取得滿分(100 分)，獲得班別大獎。

獲「班別大獎」的班別：1B、2B、2C、3A、3E、5E、6C



各級班別大獎合照

## 我校榮獲零即棄校園大獎（中學組）卓越獎

我校在 2019 年度參加「香港綠色學校獎 -- 零即棄校園大獎」，獲一眾環境局及環保機構評審肯定，得到中學組卓越獎。學校已於 11 月 12 日由教職員作代表，出席香港綠色學校獎頒獎典禮，並參與公眾分享環節，向不同界別機構分享培聖環保減廢的經驗。



校內頒獎，由校長嘉許公益少年團主席及學生會代表，表揚同學在推廣環境教育的努力



教師與環運會主席沈祖堯教授合照

## 體育快訊

### 2019-2020 年度舍際陸運會

本年度的陸運會已於 2019 年 11 月 7 及 8 日在天水圍運動場舉行，當日天氣晴朗，場內氣氛十分熱鬧。今年的陸運會上，4D 班蔡焯嵐同學分別於男甲 100 米、200 米及男甲跳遠個人項目學校紀錄，並奪得男子甲組最佳運動員，成績令人驚喜！

項目	舊紀錄	新紀錄
男甲 100 米	11' 46(1995)	11' 36
男甲 200 米	24' 15(2008)	23' 45
男甲跳遠	5.90 米 (1995)	5.99 米



今年男子公開組 3000 米參與人數為歷屆之冠，連同校長、老師、學生，參與人數達 60 人，比賽需分組進行，氣氛熱烈。在壓軸項目——校友、師生 4X100 米接力賽上，當日有 10 隊報名參加，參賽者中有不少現在及過往的田徑隊成員參加，其中有三位在過去十年內曾代表學校參與元朗區學界比賽中，曾在 100 米比賽中奪得獎項的「培聖飛人」同場較量。最終比賽冠軍由羅文湛老師、本屆男子甲組最佳運動員蔡焯嵐組成的隊伍勝出。

本屆陸運會隨著各嘉賓、校友及在場同學的一片熱烈掌聲中圓滿結束，期望各健兒明年繼續努力，再創佳績！



# 學生會及四舍萬花筒

## SU x CYC 「PUI 您過 SHING 誕」

學生會聯同公益少年團於聖誕假期前舉辦了「PUI 您過 SHING 誓」的全校活動，希望藉禮物包的派發，讓全校的同學可以接受來自我們的祝福。除了讓同學感受聖誕節帶來的歡欣外，我們更鼓勵同學將祝福傳出去，因此校長、老師們及同學亦被邀請於午膳、放學後填寫祝福卡，並掛在聖誕樹上。

「慈善為懷的人，必得富裕；施惠於人的人，必蒙施惠。」（箴11:25）

*My loved ones, if God had such love for us, it is right for us to have love for one another.  
(1 John 4:11)*

Best wishes from SU and CYC

學生會及公益少年團的祝福

### 籌委心聲摘錄

在之前的聖誕活動當中，我學到如何與我的組員分工合作，以及學到如何帶領組員去做事。例如：誰負責去購買食物，誰負責去整心意卡等等。不過，我覺得自己還有一點不足，便是應事先計算好購買物資的價錢，不要臨時去做，凡事都要早一步計劃。

陳宏天

在之前的聖誕活動中，我學到了分配工作的重要性，雖說這次活動由 cyc 和學生會合作舉辦，人手尚算充足，但如果沒有適當分配工作崗位也不會成功。我認為是次活動最大的難處是時間有點不足，幸好最後大家通力合作，使活動順利舉辦。最後，看見同學收到聖誕禮物的快樂和認真地寫心意卡，我覺得大家的努力沒有白費。

劉子豪



同學花盡心思及努力為全校準備禮物包



派發禮物包時的情況

# 學生果園

## 2018-2019 中一級模型船速度賽

「中一級模型船速度賽」於 2019 年 5 月 20 日舉行，同學於 STEM 堂用心琢磨並進行改良，務求令模型船更快更完美，並於比賽當天與其他同學切磋較勁。比賽當日氣氛熱烈，「中一級模型船速度賽」得獎名單如下：

班際速度賽結果	
獎項	班別 (2018-2019 年度)
冠軍	1C
亞軍	1D
季軍	1A
優異獎	1B
優異獎	1E

個人速度賽結果	
獎項	姓名
冠軍	陶曉維
亞軍	李曉敏
季軍	凌嘉儀
優異獎	姚子帆
優異獎	盧文晞
優異獎	簡嘉朗



個人賽優異獎：簡嘉朗、盧文晞、姚子帆



班際賽冠軍：1C



班際賽亞軍：1D



班際賽季軍：1A



個人賽冠軍：陶曉維



班際賽優異獎：1B



班際賽優異獎：1E



個人賽亞軍：李曉敏



個人賽季軍：凌嘉儀

## 2018-2019 中三級探究研習——自製保溫瓶

中三級探究研習主題為自製保溫瓶，學生需運用熱傳遞的物理知識設計保溫瓶，然後利用簡單的材料製作成品，完成後進行保溫測試。得獎名單如下：

獎項	組員
冠軍	伍嘉敏、曾逸豪、劉曉欣
亞軍	趙朗鋒、劉冠耀、梁梓駿、黃梓宇
季軍	馮卓豐、莫韻芝、田加希、謝卓岐
最佳工藝獎	梁定康、蔡焯嵐、傅曉銘、鄧逸晞、尹德灝 馮伊琦、林炎炫



同學討論如何製作保溫裝置

最佳工藝獎組別：梁定康、  
傅曉銘、鄧逸晞、尹德灝  
努力製作最佳的保溫裝置

# 英雄榜

## 工程與初中生 2019 太陽能充電車模型設計比賽

我校 4 位同學陳鑫、陳宗寶、何卓軒及鄧兆熙參加由香港工程師學會電機分部主辦的 2019 太陽能充電車模型設計比賽，並獲主辦單位撥款 \$1000 用作製作模型太陽能充電車。四位同學透過設計及製造模型太陽能充電車，親身體驗電機工程、環境保護及可再生能源的重要性。

我校 4 位同學比賽成績優異，獲得優異獎，包括獎盃及書券 500 元。



參賽同學設計的  
太陽能充電車

4 位同學陳鑫、陳宗寶、何卓軒及鄧兆熙獲優異獎

## 香港理工大學高中數理比賽 (SSMSC) 2019

我校物理科學生 6B 陳力行、張文威、詹焯然、洪嘉榮、郭一彥、梁浩賢、李錦熙、李亮儒、余梓軒參加由香港理工大學舉辦之「香港理工大學高中數理比賽 (SSMSC)」。透過是次全港性比賽，增加同學應付公開試臨場之經驗、提高同學對物理的興趣及學術水準。得獎名單如下：

6B 洪嘉榮	Distinction 卓越
6B 李錦熙	Distinction 卓越
6B 陳力行	Credit 優良
6B 郭一彥	Credit 優良
6B 余梓軒	Credit 優良
6B 張文威	Proficiency 精通
6B 詹焯然	Proficiency 精通
6B 梁浩賢	Proficiency 精通

## 「怪獸家長」短篇故事創作比賽

我校 5B 王若瑄、梁詠琳、潘慶南榮獲「怪獸家長」短篇故事創作比賽獎項，於頒獎禮上由教育局局長楊潤雄先生頒發有關獎項。三位同學的作品更結集成《怪獸家長學生小說集》，於去年書展發佈，展現創作成果。



# 我校劇社於全港性話劇比賽屢獲殊榮 屋宇署中學生話劇比賽 2019 勇奪亞軍

早前，我校劇社參加屋宇署舉辦的「全港中學生話劇比賽」而順利進入總決賽，更從多隊參賽隊伍中突圍而出，獲得亞軍。

有關比賽於香港理工大學賽馬會綜藝館舉辦，當日參賽學校的演出非常精彩，讓現場觀眾欣賞話劇比賽同時，亦學習有關於樓宇安全的知識。我校學生憑著精湛的演出，認真創作的劇本，獲評判團一致肯定。

我校學生獲邀前往電視台接受訪問及作公開演出，有關節目已於4月無線電視翡翠台的文化新領域播出。



總決賽劇照



總決賽全體收賽同學作謝幕

得獎名單如下：	
6A	邵彥慈
6A	王瑩
6A	蕭采瑜
5B	梁子軒
5C	陳啟匡
5C	阮黃美蓉
5A	王潔喬
5A	吳穎恩
5B	伍嘉敏
5C	陳曉桐
5C	楊家瑤
5D	謝卓岐
3A	葉翠珊
3C	謝欣彤
3E	曾健成
2A	吳嫻藍
2C	吳兆綸



電視台受訪前合照



部份同學受訪



與一眾得獎同學與主持人合照



錄影得獎片段作公開演出

## 我校戲劇學會再度榮獲多項獎項 於香港學校戲劇節全港校際戲劇比賽表演優異

我校劇團共同參與由教育局及香港藝術發展局主辦的二零一八至二零一九年度香港學校戲劇節全港校際戲劇比賽，全組劇團獲得傑出劇本獎、最佳合作獎及傑出舞台效果獎，另外中四級王灝喬同學、中五級阮黃芙蓉同學及中六級邵彥慈同學亦獲得最佳女演員獎。是次得獎的劇目亦已於早前的舍際戲劇比賽向所有同學作示範表演。



獲得最佳女演員獎的王灝喬及邵彥慈同學



全組劇團獲得傑出劇本獎、最佳合作獎及傑出舞台效果獎

## 第 71 屆香港學校朗誦節獲獎名單（中文項目）

我校派出同學參與第 71 屆香港學校朗誦節中文朗誦比賽，期望同學能透過朗誦感受語文之優美，提升自信之餘，亦能有互相觀摩的寶貴機會。獲獎同學名單如下：

姓名	班別	項目	獎項
鄧凱莉	6B	粵語散文獨誦	季軍
鄧嘉升	6B	粵語散文獨誦	優良獎狀
莊秀樺	3B		
陳家慧	3B		
黃思穎	3B	普通話詩詞獨誦	優良獎狀
張裕婷	4B		
伍嘉敏	4B		
梁依汶	4A		
吳映彤	4B		
伍嘉敏	4B	粵語詩詞獨誦	良好獎狀
楊家瑤	4C		
IFRA AMIN	3C		
梁璋軒	3C		
鍾漢賢	1E	粵語散文獨誦	良好獎狀
劉心怡	1A		
李嘉怡	3B	普通話散文獨誦	良好獎狀
吳依娜	4B		
張天恩	4B	普通話詩詞獨誦	良好獎狀
梁心兒	1B		
何盈嫣	1B	粵語二人朗誦	良好獎狀



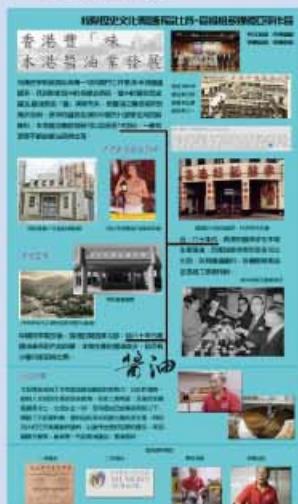
# 第八屆校際香港歷史文化題研習比賽 培聖初高中皆奪全港亞軍

追求卓越不單止是天主教培聖中學校訓，更加是我校培育學生目標。去年第二學期，初中及高中兩組歷史學生參加由香港歷史博物館與香港中華文化促進中心合辦的「第八屆校際香港歷史文化題研習比賽」。

比賽環繞「香港民生變變變」為主題，目標透過考察及研究以提高學生對香港的民生行業的歷史發展及其貢獻。兩組同學製作的影片均取得佳績，得到香港歷史學家丁新豹博士、劉志鵬博士等一眾評審肯定，分別獲得初中組及高中組亞軍。學生參賽作品及資料如下：

## 高中組：

作品：「香港豐味。香港醬油業發展」  
獎項：「高級組（多媒體製作）」全港亞軍  
學生：5B 王若瑄、陳尚輿、黃盈盈  
5E 陳梓俊



高中  
作品介紹

## 初中組：

作品：「愛國有你 - 香港百貨轉變」  
獎項：「初級組（多媒體製作）」全港亞軍  
學生：3B 李嘉怡，伍仲恩  
2B 許靖晞，何卡琳



初中  
作品介紹

## 高中組學生反思：

相傳在宋朝就開始流傳一句話「開門七件事，柴米油鹽醬醋茶」，其說明家庭中的各樣必需品。當中的醬就是指醬油，醬油是由「醬」演變而來，而醬油之釀造純粹是偶然發現。最早的醬油起源於中國古代皇家使用的調味料。本港的醬油業曾蓬勃發展過，但隨著時間的洗禮，醬油行業變得越來越式微，我們希望透過歷史研究，讓更多人得知醬油的歷史和背後工作的辛酸，及所需要付出的時間和努力。

研究中我們除了研究傳統知名品牌如李錦記外，我們更訪問了創新醬料廠。當中「文記醬料」是新興的本土品牌，香港製造，香港售賣。在本港地少租金貴，人工成本高的地方，能夠選擇在本地生產以及經營確實需要付出很大的勇氣。而我們作為香港人，雖然眼見本地製作的醬油越來越少，我們亦衷心希望，不管是本港的醬油業還是其他傳統文化，都能好好地保留下去。

## 初中組學生反思：

國貨公司和香港人息息相關。在五四運動時，香港市民到日本商店門前示威，高呼抵制日貨的口號；而香港商人在華商總會集會，議決提倡國貨。先施、永安、大新和真光等大型百貨公司，宣佈日後多採用國產絲綢、蘇杭雜貨等等。從1955年，香港第一家純民營的國貨公司開業，隨之也開啟了國貨公司的黃金時代。在全盛時期香港共有超過300家國貨公司同時營業。國貨公司彙集了

全國最頂尖、最名貴、最精緻和最華麗的國貨，商品種類繁多、數量龐大但卻都經過精挑細選，網羅了舉國的精品。在中國大陸成為「世界工廠」之前，國貨公司是香港人接觸其產品的少數管道之一。但時移勢易，大部份的國貨公司因不敵租金急升以及中國內地開放等種種原因，相繼走向結業之路。

我們這次製作的歷史考察主要圍繞國貨公司的發展經過。為了加強歷史感，本次的研究將以紀錄片的形式，從五十年代到現在，介紹國貨公司的歷史，以豐富影片內容。另外本次的歷史考察主要採用三種的研究方法，搜集二手資料和實地考察。我們先翻查文獻資料，搜集二手資料包括：報章報道、書籍及互聯網資料去了解國貨公司發展的歷史。在研究中我們還有到在元朗的中都國貨進行實地考察為我們帶來大量的資料，以及訪問消費者以獲取資訊。

在研究過程當中我們也遇到一些困難，包括在訪問的過程當中會受到一些消費者的拒絕，當然作為一個熱心的歷史研究者，面對困難不可以輕言放棄，我們就利用我們三寸不爛之舌，盡力說服被訪者，慶幸，我們也找到足夠的訪問對象。

最後我們十分高興能夠在這次專題研習可以以國貨公司作為研究對象。令我們更加了解到國貨公司的歷史。另外我們衷心感謝各位組員的努力、配合，和老師的指導使短片能夠順利完成。相信是次的經驗對我們的將來學習更有用處。同時，亦希望是次影片讓更多人增加對國貨公司的了解。



得獎同學與評審、教師及家長合照

## 羅氏慈善基金、教育局合辦之應用學習獎學金 (2018-19 學年)

6B 班施棉西於應用學習課程中表現優秀，榮獲羅氏慈善基金、教育局合辦之應用學習獎學金(2018-19 學年)。6B 班施棉西同學修讀課程為航空學—飛機維修選修。



### 編委會成員名單

顧問老師：麥菊韵老師 周子嘉老師

總編輯：5B 周俊芊

編委名單：  
5B 王若瑄 5B 張芸嘉  
5B 李顯揚 5B 張柏澧  
5B 梁詠琳 5B 潘慶南  
5B 譚穎恩 2A 凌嘉儀  
2A 黃卓嫻 2A 黃凱文  
2B 何卡琳 2B 鄧子珊  
2B 許靖晞 2C 吳兆綸



綠色機構



綠色學校獎



香港環境卓越大獎  
Hong Kong Awards for Environmental Excellence