



焦點



本地著名音樂人 趙增熹專訪

有留意香港流行音樂的朋友，相信對趙增熹這名字絕不會陌生。在接近三十年的音樂事業中，趙老師在樂壇擔任作曲、編曲、唱片監製、演唱會音樂總監及電影配樂等工作，曾合作歌手多不勝數，音樂成就有目共睹，他所監製歌曲多番在各大流行曲頒獎禮中奪得多項專業推介及獎項。

早前，藝術領域發展組邀得趙老師聯同他的團隊到訪培聖，在週會上跟培聖同學分享他歷年奮鬥經歷及未來音樂發展大計，並鼓勵有志從事音樂事業的同學參與其培訓計劃。活動後，他接受培聖編採組同學的訪問，深入地跟採訪同學分享他對音樂的看法。

難忘與偶像合作

趙老師提及自己入行以來最難忘的經歷，他說是數年前跟日本歌手玉置浩二的合作。他笑言自小聽對方的歌長大，他是自己的偶像。沒想到在這行業工作多年，會有機會跟偶像合作做音樂會。

日常做好準備 把握機會

事實上，是他在樂壇多年來付出努力，才有機會跟自己的偶像合作。所以他一再強調，只要自己在日常做好準備，並努力把事情做到最好，當機會出現時就能好好把握。

成功之道 享受工作

對趙老師來說，怎樣才算是成功呢？他認為成功不一定是很厲害、很有錢，而是人能享受自己所做的事。他近年積極籌劃及推廣音樂計劃，尋求有志於音樂行業發展的年輕人，目標是培育年輕人成為專業的音樂人。他在跟年輕人合作時，驚訝有不少香港年輕人能力頗高，並願意付出相當的時間和耐力在自己喜歡的事上。



回顧樂壇今昔 籌劃音樂計劃 培養年輕音樂人

有人批評香港樂壇已死，某程度上趙老師也認同廣東歌製作的確較以往差，或許是因為大家只著重在售賣上，樂壇也變得偶像化，相較他初入行時，是以歌手的唱歌能力、技巧為前提不一樣。他回想入行之初，正是張國榮、梅艷芳、呂方、羅文等巨星的年代，他指出當時的歌手如果未能把歌唱好，根本不可能進錄音室的，但隨著後來電腦製作的出現，灌錄唱片的門檻低了，讓很多可以說是音樂技藝平平人士都能錄製歌曲，因為你能運用像 PHOTOSHOP 的軟件等等，在錄製後「執聲」，然後推出唱片。他指出近年外國製作水平的確較高，音樂只要做得好就能得到點擊率，音樂人能以創作養活自己，這驅使他籌劃音樂計劃協助香港的年輕人，期望本地的年輕音樂人也能效法外國的經驗，發展本地的音樂創作，為樂壇注入「新血」。

做有質素的本地音樂

他堅持這些新一代音樂人的作品一定要達到一定水平才推出，他希望籍著更多年輕人做有質素的本地音樂，並透過他的平台和影響力，跟更多樂迷分享。

他期望大眾是因為喜歡歌手的音樂而追隨歌手，並非只因為對方的俊俏外表而追隨。他以陳奕迅為例，因為有實力，不用靠外表，多年來能以音樂吸引廣大樂迷。

路漫漫其修遠兮 靜候知音

他最後指出，一個能唱且認真看待自己這門音樂「手藝」的人，總會遇上知音人。或許需要的時間會較長，或許走的路較遠，但只要真心喜歡、認真看待音樂，相信並不會介意遇上知音之日要等多久。



推廣普通話 語文劇場 —— 《千面怪盜》

中文科為提升同學對語文科的學習動機及興趣，於中四五級週會舉辦語文劇場——《千面怪盜》，由教育劇團紅白演義演出，主題為推廣普通話。當天同學表現投入，積極參與活動。



鼓勵創作

我校中文科一直鼓勵學生多寫作投稿及參與不同類型的徵文比賽，除了幫助同學提升寫作技巧外，亦能訓練邏輯思維的能力。本校 6B 劉荔勤在周子嘉老師指導下，其作品〈小姨〉被刊登至第 48 期《萌動》雙月刊，對同學繼續創作起著極大鼓舞。

6B 劉荔勤同學作品〈小姨〉被刊登至第 48 期《萌動》雙月刊



前中文科主任梁偉強老師向我校中文科送贈書券



我校前中文科主任梁偉強老師向本校中文科送贈書券，鼓勵同學努力學習中國語文，為推動中文教學不遺餘力。中文科將有關書券獎勵網課期間積極參與課堂活動的同學，期望同學能養成良好的學習態度。



我校中文辯論隊參與「星島全港校際辯論比賽」

我校中文辯論隊參加由《星島日報》主辦的「星島全港校際辯論比賽」，辯題為「港府收回香港迪士尼樂園第二期用地利大於弊」。隊員用心整理政策資料，並與老師討論應對策略，表現積極。比賽除提升同學的語文及表達能力外，亦鼓勵同學多關注社會民生議題，並與友校同學以網上形式交流，參與同學均表示獲益良多。



Congratulations to the Awardees in Solo Verse Speaking in the 72nd Hong Kong Schools Speech Festival!

Despite the challenges presented by the Coronavirus pandemic, the English Department is pleased to announce that 8 students from our school achieved outstanding performance in Solo Verse Speaking in the 72nd Hong Kong Schools Speech Festival. They are:

3A	Yiu Cheuk Nam	2nd place
2B	Yuen Rachel Lok Lam	3rd place
1B	Lui Mei Ching	Merit
2B	Lee Tin Yui	Merit
2B	Ho Ying Uin	Merit
3B	Leung Tsun Yin	Merit
4B	Megas Jozsef Rance	Merit
5B	Ng Ka Man	Merit



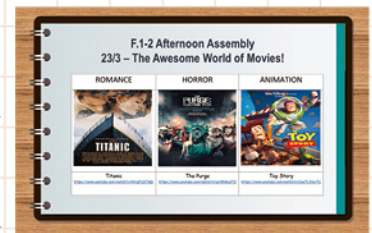
Congratulations to the above awardees and gratitude to all the English teachers who kindly offered their time and effort to train our students.

The Awesome World of Movies

Under the theme of 'Virtually Awesome', the English Week this year fell on March 22-24, covering 4 categories of visual stimulations, namely TV reality shows, TV documentaries, movies and classical plays and operas.

In F.1-2 afternoon assembly 'The Awesome World of Movies', students got to explore 3 movie genres (i.e., horror films, romance and animation) with 3 iconic movies – Titanic, The Purge and Toy Story. To make the viewing experience more enjoyable for our students and encourage active participation, F.1-3 teachers went over the two sets of handouts we had prepared on the topics to make sure the target language items were learnt before the afternoon assemblies.

Following each plot synopsis were the 'fun' bits:



Romance – Titanic

The discrepancies in Titanic were spotted and mischievously presented to the audience, and two male English teachers did a hilarious spoof on the iconic 'I'm flying' scene where Jack and Rose were on the bow of the ship. With a 'romantic' yet 'brotherly' love in the air, students learnt English phrases to express love as they were marveling at how well our teachers could act.

Horror films – The Purge

After Titanic came the English teachers' pick – The Purge. In the video, the English teachers were mercilessly sent to the dystopian setting of Purge Night at Pui Shing, a night during which all crimes, including murder, were temporarily legal. In our video, the English teachers were confronted with a question of life-and-death: Who was that one ultimate trusted colleague they would pick as their Purge Night buddy? Would the chosen colleagues stand the test of the bloody night? Would the English teachers be able to resume their teaching duties safe and sound? Expectedly, these cliffhangers helped to maintain suspense and ensured interest and focus of our audience as they were watching this session of the video.

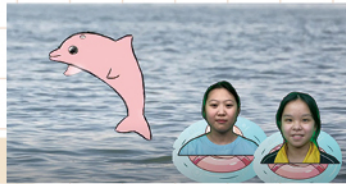
Animation – Toy Story

While the first two genres offer humor, suspense and horror, we concentrated our discussion on whether toys still have a place in this digital age. Students were taken down the memory lane as we role-played our childhood encounters with toys. The afternoon assembly then ended with a sentimental note of gratitude for the noble companionship toys offered to us when we were kids.



地理科

WWF「海豚知音」短片創作比賽



地理組和公民教育組合作指導中一同學參與 WWF「海豚知音」短片創作比賽，參加的同學有 1A 班的劉思恩、劉子晴及黃楚穎，他們以「海豚知音」為主題，製作了一段三分鐘的短片，短片中同學以聲音導航，演繹出海豚和人類相遇的心聲，配合 WWF 提供在香港水域收集到的水底錄音如白海豚哨聲、海豚覓食聲、快艇聲、漁船引擎噪音等，以帶出中華白海豚現正面對的生境問題，鼓勵大眾關注及支持中華白海豚保育，最終學生獲得全港亞軍，並將於七月出席頒獎典禮。



參賽同學感想：

在這次活動裏，我們學到要保護中華白海豚和牠的家，因為牠們的家也是我們的家。中華白海豚面對瀕危的威脅，看到牠們的生命面對各種危險，覺得牠們很可憐，例如：被觀光船撞傷、填海令棲息地受破壞、過度捕魚而減少食物供應等等。我們要保護中華白海豚，首先我們要做好本份，減少使用塑膠或把垃圾隨處掉丟，其次我們要把保護中華白海豚的訊息與人分享，希望其他人都可以和我們一樣保護牠們的家。

這個活動還讓我們學懂短片創作，如用 iPad 繪畫、創作海豚一日的行程、為短片錄音等等，不管活動最終能否勝出，我們認為最重要的是享受當中的過程和所學懂的知識及技能。

1A 劉思恩、劉子晴及黃楚穎

水耕種植新機遇

大家認為種植有什麼必要的生長條件呢？陽光、泥土或是肥料？但是作物卻會受到溫度、天氣、土壤質素，甚或蟲害而影響生長。不過現今科技的進步能夠讓作物在室內的環境裡茁壯成長，其中一個技術就稱為水耕種植。

我校地理組同學參與了由 MWYO 基金贊助，本地科創企業 FARMACY 舉辦的水耕種植，同學利用水耕機種植蘿蔔葉和沙律菜，經過一星期後已有顯著的成果，這歸功於同學的悉心照料外，亦是因為水耕機提供了適合植物生長的环境，作物不再像傳統耕作一般須面對不同的外界挑戰，植物才得以茂盛生長，令我們明白科技的進步大大提升了農業技術的水平。

在是次活動中，我們參與了 10 多小時的活動講座，了解到現今世界面對的糧食問題、農作物的生長要素、可持續耕作方法，而當中不可缺少的是水耕種植的新趨勢，我們學習了水耕機操作、播種等過程，我們會每天定時觀察作物成長狀況，為它們作生長記錄。大約一星期後，作物已到可食用階段，我們便收割作物，並享用自己的成果，可謂是成就感滿滿。

在這次難能可貴的機會中，我們同時見證着植物的成長以及科技的進步，認識到水耕栽培技術不但能避免農作物受到有害物質及農藥污染，同時相比傳統農業還能夠減少 90% 的用水，其成長速度更是加快 50%。而且我們可以將水耕機控制為最適合作物生長的环境，令其不會再受天氣的影響。

水耕栽培技術的好處可說是數不勝數，希望在不久的未來中，這項技術能得以廣泛發展，提高普及性，令更多地區能因此受惠。不論是什麼國家、什麼環境、什麼氣候，水耕栽培技術都能克服這些困難，令糧食的問題能得以改善。

撰文：6A 陳鴻靜、6A 林依晴

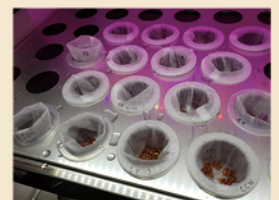
水栽法學習課



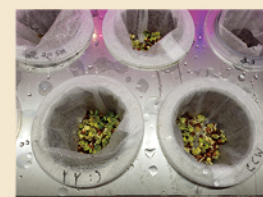
種植的成果



第 1 天 學習水栽知識



開始種—Radish, Salad Mix Microgreen



第 3 天 發芽了



第 10 天 育成了

地理科

環運會——STEM 網上培訓工作坊製作環保風力車

中四地理組於本年度參加了「學生環境保護大使計劃」，根據計劃，同學於4月參與了STEM網上培訓工作坊，活動中，同學先了解現今的能源危機及可再生能源的種類及認用情況，然後再動手每人製作了一台環保風力車，風力車主要由環保物料組成，如車身是飲品紙盒、車輪是竹籤及膠樽樽蓋，再加上由主辦機構提供的太陽能板、摩打及扇葉，則可利用太陽能啟動風力車。

同學在活動中加深了對環保能源的認識，並學會了自行製作一台環保風力車及其運作原理，學習認真積極，值得嘉許。



非華語

非華語同學高中 GCE 中文備試班

我校 NCS 專責小組開辦高中 GCE 中文備試班，讓非華語同學在提升中文水平之餘，亦能於 GCE 公開試考獲理想成績。NCS 專責小組亦於初中開辦課後輔導班，聘請巴裔導師指導初中非華語同學學習中國語文，提升非華語同學的學習動機和興趣。



非華語同學聯校交流活動 推動文化共融

我校為開闊非華語學生的眼界，於三月三十一日與樂善堂王仲銘中學舉行聯校交流活動。當日，我校四名非華語學生向友校的師生簡介穆斯林每年的最大型活動——齋戒節，令友校師生了解不同種族的文化。其次，我校同學亦與友校同學將慶祝完成齋戒節的圖案畫於布袋上，並於友校同學的手上畫上漢娜 (Henna) 彩繪紋身，以表達對友校同學的祝福。是次活動不但讓同學留下一次美好回憶，亦推動了文化共融。



歷史科非物質文化遺產（非遺）技藝體驗（長衫班）

本年度歷史科參與賽馬會「傳·創」非遺教育計劃，邀請導師教授同學時裝設計及長衫製作技術，嘗試製作成品。同學由零開始學習，然後親手繪圖設計、度身、剪裁布料、熨拔、埋夾、裝袖及釘鈕，並嘗試加入當代藝術創作的元素，以豐富及活化傳統手工技藝。本科冀為同學提供體驗式學習經驗，讓同學能「動手做歷史」(doing history)，加深對香港非遺的認識，提升保育文物文化的態度，並建構歷史技能及認知，為文化及技藝承傳盡一份力。同學作品亦將於5月份舉行校內展覽；而當中優秀作品亦會在尖沙咀 K11 商場內展出。



參與計劃學生名單如下：

1A 歐陽樂欣、1A 霍巧悅、1A 劉思恩、1A 劉子晴、1A 廖珮婷、1A 呂晶晶、1A 黃楚穎、
1A 黃凱莉、1B 陳振東、1B 高卓軒、1B 黎信希、1B 廖美婧、1B 吳詠言、1B 施心怡、1B 鄧韻姿
1B 黃景鶴、4A 陳家慧、4A 張嘉棋、4B 黃思穎

學生參與計劃感言：

在設計這條裙時，我選自己喜歡的顏色——藍色。雖然這條裙不像我設計圖上畫的圖一模一樣，但我還是希望能夠可以完成它，以完美的狀態展示給路過商場的路人看。

1A 黃楚穎

我設計這件衣服的理念是用了紅色的格仔布料，加上一點點的花為在底和鈕扣位，我選用格仔布料的原因是因為可以更突出模特的身材。

1B 鄧韻姿

我選用了藍色波點的布料和蕾絲花邊去設計這件長衫。在這次的活動中，我學會了如何自己去縫衣服，讓我認識到長衫的歷史以及製作過程。希望大家看到這件衣服的時候，可以能夠感受到我的努力。

1B 陳燿欣

我的設計理念是以優雅為主。在裙下有蕾絲做裝飾，看起來顯得優雅大方，我還故意收窄腰的大小，這樣可以更突顯模特的身材。

1B 施心怡

在做這件旗袍前，我是期望它做出來後是能夠修身的，令人穿上身後突顯身材，呈現出優雅的美態。當中我挑選了一塊碎花的布，令完成後的效果能更陰柔。

在製作過程中，遇到十分多的困難，由於今次是我第一次做旗袍，所以有很多地方也不明白和不理解，亦有很多步驟出錯，但最後經過導師悉心的教導後，成功解決問題。從中我學會床功的要訣是要有耐心，著急的情緒會令事情更容易出錯，也就白費了之前的心機，要重做出錯的部分，令製作時間更變得更長，所以遇上困難的時候要有耐心，冷靜解決問題。

4A 張嘉棋

給蒙羅麗莎的情書 探究跨學科歷史專題

本年度歷史科、中文科及閱讀推廣組於十二月特意舉辦「文藝復興五世紀：給蒙羅麗莎的情書」系列活動，透過展示《蒙羅麗莎》複製本、文藝復興知識展覽及相關書展，配合「給蒙羅麗莎的情書」活動，為同學帶來多元化的學習體驗。

為配合二十一世紀教育的嶄新發展方向，學校近年特別設計各項「校本創新課程」，以全面裝備學生，準備迎向未來的新挑戰。例如由優質教育基金計劃撥款設立「21世紀人文學科教室」，便包括多元影音製作室、小型戲劇表演舞台及各項虛擬(VR)/擴增實境(AR)多媒體感觀教具等等。

舉行上述跨課程閱讀推廣活動期間，學生亦善用校內新設人文學科教室的綠幕和影音器材，化身為小主播，製作英文版達文西及《蒙羅麗莎》介紹短片，再由老師安排於早會播放，成為校園生活的一部份。

活動重頭戲是「給蒙羅麗莎的情書」，同學需先參與文藝復興展覽及圖書館內的相關書展，然後閱讀信紙之中「蒙羅麗莎的來信」，最後寫一封「五百年後的回信」。為了令學生能夠親身體驗，歷史科老師特意製作一個「郵箱」，並由同學親自投入回信。參賽學生超過40人，經中文學會及歷史科教師挑選後，學生得獎名單及作品如下：

1A 黃楚穎、2B 衛樂琳、2B 袁樂琳、2B 張蕙云、4A 黃富盈、6B 王若瑄



得獎學生合照



早會宣傳活稀及達文西



學生參與主題書展

創新歷史課程 促進學生多元學習

我校在2020-2021年度起，採用全新歷史科課程，以「由古文明史出發，到近世史的探索，再展望近代人類社會」為策略，各級有不同的重點：中一級以古文明史為基礎，學習應用歷史研習的技能，並了解古代，包括香港本地的傳統特色，建立學生對不同文明的認知。中二級從中世紀說起，探索西方由文藝復興到革命時代的變化；中三級則注重近代東西方的接觸、其文化、歷史的發展。課程設計配合學生的個性、專長與需要，建立以學生為中心的教學策略。當中著重創新精神，突破傳統的評估模式，重視引入不同的學習經驗，以側重學生在學習過程中的主動參與及多元化的體驗，代替純以成績考核的評估方法，以引發學生的學習動機。本年度初中各級學習成果豐碩，並展現歷史教育的各樣可能。當中包括中一級古埃及文字設計、中二級騎士紋章設計和中三級和平海報設計，優秀作品於本報的「學生果園」展示。

「健康生活與認識中國文化」 通識週活動圓滿結束

我校通識教育科於4月14日至16日期間舉辦通識週活動，主題是「健康生活與認識中國文化」。活動內容豐富，包括專家教室、教育劇場、專題書展、學生作品和中國傳統節日展覽等，同時每天早會安排同學作全校專題分享。由於疫情影響，通識週活動以實體課和網課形式交替進行，並嘗試引入二維碼、擴增實境(AR)等資訊科技的協助，豐富同學的知識和擴闊視野。本科感謝老師和同學的協作和支持，讓各項目得以順利完成。



配以 AR 技術的中國傳統節日展板

為讓同學體驗生活及認識中國文化，本年通識週活動特別以「中國傳統節日」為主題，介紹九個中國傳統節日，分別為春節、元宵、清明、端午、七夕、盂蘭、中秋、重陽及冬至。各種展板配以 AR 技術，同學可使用平板電腦或智能手機觀看相關節日由來的短片，豐富同學對傳統節日的認識及了解古代民間智慧。



認識知識產權講座

為讓同學從生活中體驗生活，對周邊事物心存好奇及興趣。通識週活動邀請知識產權署的同工與高中同學分享「認識和保護知識產權」的知識，讓同學加深了解版權和知識產權的法例和守則，令同學明白知識產權的重要性。



書展



同學聚精會神地發掘通識的寶庫

通識科優秀學生作品展示

為鼓勵及表揚同學努力學習的成果，通識科一如以往於學術週安排作品展，以展示同學的優秀作品。配合是次學術週的主題——「生活體驗 X 認識中國」，本科蒐集了各級同學的閱讀報告(初中組)及專題寫作(高中組)的優秀作品，於我校正門公開展示，除了表揚優秀作品外，也能促進同學之間互相觀摩交流。是次作品亦提供電子版本，只需掃二維碼，便可於智能手機或平板電腦欣賞佳作。



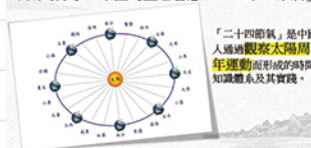
優秀學生演說

除課堂學習外，通識科也鼓勵同學將知識與生活經驗結合，匯聚成個人所學。配合是次學術週「生活體驗 X 體驗生活 X 認識中國」的主題，本科邀請了兩位初中及一位高中學生於早會期間圍繞「文化節日習俗」和「文化及文物保育」進行分享或演說，不但介紹了「清明節」及「二十四節氣」與現代生活的關係，更講解了保育文物的方法及成效，內容豐富，有助增進學生相關的文化知識。

Importance of the "Cultural & Heritage Conservation" (文化及文物保育)

- Heritage bears witness to (見證) the development of our city and is a valuable(有價值的) and unique(獨一無二的) asset of our community.
- Being a civilized(文明的) country or society, the citizens aspire for richness in life through links to our past and building a sense of identity(身份認同) through conservation of our heritage buildings.

今天的分享：中國的生活智慧——「二十四節氣」



「二十四節氣」是中國人通過觀察太陽周年運動而形成的時間知識體系及其實踐。

清明節



創客教育課程

「校園工程師」計劃講座

創客教育課程與升學及就業輔導組於 2020 年 11 月 18 日，合辦了「校園工程師」計劃講座，由中電控股有限公司派出工程師為中三同學介紹他們的日常工作。講座後，更有網上問答遊戲，最快且答對得最多的首 20 名同學便可獲得精美禮物乙份，同學反應非常熱烈。

Start time	Completion time	Total points	班別及姓名 (例如: 2A 陳大文)
11/18/20 13:26:40	11/18/20 13:31:43	90	3A 趙倚進
11/18/20 13:28:21	11/18/20 13:37:28	90	3B 江俊杰
11/18/20 13:26:40	11/18/20 13:38:02	90	3B 羅國豪
11/18/20 13:26:45	11/18/20 13:40:16	90	3B 陳嘉明
11/18/20 13:26:40	11/18/20 14:06:53	90	3B 冼正

網上問答遊戲中，全級前五名獲獎學生名單。



校長與學生代表 (3C 巫婉晴) 共同致送錦旗，答謝中電工程師蒞臨分享。

「創科樂『耆』中」樂齡科技設計比賽

香港房屋協會舉辦的「創科樂『耆』中」樂齡科技設計比賽，鼓勵青年人運用創意及科技與老年學的知識，創造提升長者生活質素的產品，締造長者友善社會之餘，亦為樂齡科技行業不斷注入創意。

我校參加樂齡科技設計比賽多年，屢敗屢戰，今年中四組 (成員為 4B 陳冠宇、4B 陳家豪、4C 梁凱恒、4D 楊卓熙) 終於在全港接近 150 隊中獲選成為 9 隊入圍隊伍之一，成功晉身決賽，並獲港幣 3,000 元正資助製作參賽作品。

香港房屋協會於 2021 年 3 月 8 日在決賽前安排到校專訪。當日，資訊科技教育領袖協會主席黃健威先生實地測試同學參賽作品，給予改良方案，而中四參賽同學亦接受主辦單位錄影訪問。



資訊科技教育領袖協會主席黃健威先生實地試驗同學參賽作品，給予改善建議。



4B 陳冠宇接受比賽主辦單位香港房屋協會錄影訪問，分享比賽心情及參賽得著。



中四四位參賽同學與香港房屋協會工作人員合照。

邀請香港工程師學會勞博士訪校 就「創新方案比賽」的獲獎作品提供意見

為鼓勵同學繼續改良並研發科創產品，我校創客教育課程組榮幸地得到教育局科技教育組幫助，於 2021 年 3 月 5 日邀請了香港工程師學會勞博士到校，親自就同學參加「創新方案比賽」的獲獎作品提供意見。能夠獲得專家親身指導，再加以改良作品，力求完善，正與培聖人追求卓越的精神不謀而合。



得到專家親身指導，我們的作品必能更趨完善。

勞博士親臨本校作出指導。

參加「賽馬會齡活城市計劃——鄉郊樂『屯』『元』2」STEM 設計比賽

我校派出中三級及中四級 8 位同學，分別中四組（4B 陳冠宇、4B 陳家豪、4C 梁凱恒、4D 楊卓熙）及中三組（3A 鍾日軒、3B 莫晉濤、3B 朱兆邦、3B 冼正）參加「賽馬會齡活城市計劃 - 鄉郊樂『屯』『元』2」STEM 設計比賽，並於 2021 年 3 月 27 日出席作品評分日，介紹產品製作及即場示範使用方法，深得一眾長者評審讚賞，大獲好評。



中三組及中四組同學與導師合照



中三組演示介紹

中四組演示介紹



向長者評審示範產品功能 長者評審親身上台試用產品

AR 智能裝置設計工作坊

我校成立創客先鋒旨在深化學生的創意，在校內建立創客文化及經驗承傳。於 2020 年 11 月 26 日，我校舉辦 AR 智能裝置設計工作坊，讓同學學習 AR 科技及為不同情境需要創作解難的產品。



參與同學利用手機測試成品效果 活動中，同學們專注學習編程技巧

中電「校國工程師」——「電力之旅」

我校創客先鋒及 STEM 學會於 2021 年 4 月 17 日，安排了 26 位中一至中四級同學參加由中電控股有限公司主辦的「電力之旅」，到大埔林村香港青年獎勵計劃賽馬會愛丁堡公爵訓練營學習各種再生能源的發電原理。雖然當天天氣不似預期，但仍無阻同學們學習的熱情。活動中，同學更可自行操控無人機，穿越各個障礙物，一嘗飛行的樂趣。



發電大挑戰 - 同學們認真地學習「抽水蓄能」。



同學們在風能及太陽能許願樹下祈求天色更藍。



重重障礙，我都勇往直前！



利用動能推動扇葉轉動的「動力涼伴」。



出席活動的創客先鋒及 STEM 學會會員師生大合照。

我校獲香港電台普通話台邀請 參與 STEM 節目《中學生工業革命》

2021 年 2 月下旬，我校獲香港電台普通話台邀請，參與 STEM 節目《中學生工業革命》錄音訪問，本校同學 3B 冼正及 4B 陳冠宇在節目中分享 STEM 創作過程及得著。節目於 19/03/2021（五）晚上 22:05 — 23:00 播出，有興趣的朋友可登入以下連結重溫是次節目訪問：

https://www.rthk.hk/radio/pth/programme/p1135_stem_revolution?lang=en



創客教育課程統籌陳凱詩老師與 4B 陳冠宇同學及 3B 冼正同學介紹校本 STEM 常規課程及分享學習的成果。



本校師生與節目三位主持合照。



指導老師吳光前先生及 4B 陳冠宇同學分享科創製作的困難與喜悅。

中一、二級同學代表我校參與 「海洋公園 STEAM 比賽」

為推動同學應用 STEAM 相關學科的知識和技能，並為全球的動物保育問題提出創新的解決方案，我校派出六位中一、二級同學參加了由海洋公園主辦的「海洋公園 STEAM 比賽」。

為配合活動主題——「蝴蝶友善花園」，1A 黃楚穎、1C 鄭海銘和 1C 彭韻榮以「蝴蝶安樂窩」為題，設計了「一條龍式」的裝置去培育蝴蝶。而 1C 謝文博、1C 葉琛樂和 2C 林倩行則以「水中作樂」為參賽作品，以不同的灌溉裝置和消毒系統，讓人在觀賞蝴蝶之餘，也解決蝴蝶需要足夠水源的問題。



參賽同學到校內蝴蝶園視察，並搜集資料。



參賽同學認真地製作書面報告中

宗教及德育視窗

蝴蝶園 × 耶穌十五處苦路 祈禱、靜思靈修好地方

本學年在我校的蝴蝶園區內新添置了十五處苦路聖像畫，讓師生有一個能一同默想祈禱、靜思靈修的好地方，修整後的園圃更能配合蝴蝶園的發展，種植供蝴蝶食用的植物，為蝴蝶生活提供更多合宜的空間。

是次項目由公民教育組及宗教及道德事務組合作，由優質教育基金贊助。「耶穌十五處苦路祝聖儀式」已於 2020 年 12 月中舉行。由校監李志源神父進行祝聖儀式，李神父指出由耶穌從馬槽至墳墓，就像我們人生由搖籃至墳墓一樣，耶穌由白冷至耶路撒冷經歷了人生的旅程，祂要完成在世的使命，就是經過苦難、死亡和復活，而帶給我們獲得永生的希望，因此，第 15 處耶穌復活被稱為「光榮之路」，神父希望日後，當我們行經這處時，會在每處停下來默想和祈禱，默念耶穌基督為我們所犧牲及承受的一切苦難，感受到天主對我們的愛。



祈禱會

本學年是一個特別的學年，由於疫情關係，只有畢業祈禱會才能在我校禮堂實體進行。雖然這樣，但我校仍不忘讓同學生聆聽天主的話語及感受宗教的氣氛的使命，所以我校的祈禱會仍舊如常以網上直播的形式舉行。



開學祈禱會

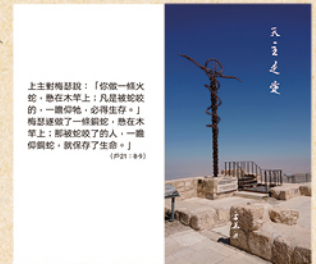
9 月 11 日開學祈禱會主題為「效法基督 愛人如己」，校監李志源神父以個人的經歷，道出天主是如何看顧我們，也期望同學效法耶穌基督，懷著大愛來生活，做一個開心快樂的培聖人。校長本年度送贈一張親自設計「天主是愛」的書簽予每位師生，書簽標杆上的銅蛇，希望藉此書簽帶給大家這份來自天主醫治的祝福。

聖誕祈禱會

12 月 22 日播放教區青年牧民委員會製作，網上聖誕禮儀，由夏志誠輔理主教主禮，夏主教希望同學謹記是聖經金句：一個嬰孩，裹著襁褓，躺在馬槽裡（路 2：12）。緊接著播放新添置在本校蝴蝶園內的「耶穌十五處苦路」祝聖儀式由校監李志源神父主禮，李校監更簡述十五處苦路，讓同學對苦路有更深入的了解。

畢業祈禱會

2021年2月8日為中六級畢業祈禱會，今年特別在學校禮堂舉行，由校監李志源神父作主禮，主題「作地鹽世光 展豐盛人生」，當日李校監請畢業生留意小冊子的封面圖片，鹽與光的英文字中同樣有L和T，代表”Living the Truth”，希望他們都能活出真我；而校長的分享中，也勉勵各畢業生成功是沒有捷徑的，必須要堅持才能看到成功，努力了才有希望，因此希望各畢業同學，都能在校監和校長的勉語中活出真我，向著自己的理想邁進，展豐盛人生。



聖周祈禱會

2021年3月30日(星期二)為聖周祈禱會，改為 Teams 網上形式進行，由校監李志源神父作主禮，主題「天主是愛」，當日加入影片播放「愛心常傳 - 耶穌的苦路」，讓同學對耶穌為救贖我們所承受的苦難是多麼的偉大。

公益少年團——疫情下的混合式服務學習

疫情之下，人際交流大受影響。本團為了繼續服務理念和目標，團員舉行團隊會議，決定以「長者服務」為本年度的主題，以及商討實體與網上混合服務模式。服務方面，本團於去年十二月下旬舉行「聖誕送溫暖」網上探訪長者活動，以互動遊戲作網上交流，帶動活動氣氛，與長者歡度聖誕。日常訓練方面，本團到社區中心實地考察，學習與長者溝通的技巧。此外，團員更嘗試尋找材料，自行製作及試用「高齡長者生活體驗裝置」，準備往後舉辦裝置體驗工作坊，進一步向同學及社區推廣關懷長者的訊息。



賣旗籌款活動

本年度公民教育組與宗教及道德事務組合作，鼓勵公益少年團和天主教同學會同學一同參與的於11月14日公益金賣旗活動，共襄善舉。當日同學表現積極，活動29名同學參加，並有7名同學獲得「成績優良獎狀」相關名單如下：

1B 鄧韻姿、1E 李詠筠、3A 張勁帆 3A 李曉瑩、
3C 劉沁雅、3D 彭凱彤、4A 黃曉晴

是次賣旗籌款能順利完成，實在有賴同學落力的參與。他們身體力行，替有需要的人士籌款，積極貢獻社會，值得嘉許。



得獎學生合照



學生成功賣旗，在交旗袋前合照

兩組學生浩浩蕩蕩一同參加賣旗活動

藝術遊蹤

暢出正能量 培養學生對音樂及才藝的興趣

聯校音樂體驗工作坊

明愛駐校社工與藝術領域發展、音樂科合作，共同帶領同學組成音樂及才藝大使團隊，希望培養同學對音樂及才藝的興趣、加強團隊訓練、提倡正向的價值觀及協助統籌校內的音樂及才藝活動。

聯校的表達藝術音樂創作工作坊活動已於十一月至十二月完成，期望透過創作藝術來表達情感，讓同學認識自我及學習如何連繫情緒的正面態度，並從中學會不同的音樂創作技巧及理念。



學生嘗試用藝術來表達情感



學生正在分享自己的感受



導師與各校同學自我介紹

欣賞戲劇演出 學習如何併發潛能 敢於發揮想像力 創造出不同的可能

每一個人都因為有著自己的想法所以獨特，而隨著經驗的增長與情感的累積，我們的思想會變得愈來愈寬闊，創意也應該愈來愈豐富。只要我們敢於發揮想像力，每個人也可創造出不同的可能。

透過尤德爵士紀念基金的支持，我校與香港藝術節青少年之友合作，於十一月為中一及中二級的同学舉辦「藝術教育互動劇場」的演出。是次劇目為《當太陽升起時》，專業的演員以互動表演的形式，牽動同學的想像力，來共同建立一個「真實」的藝術體驗。同學表演投入，從中學學習創意及追求目標的重要性。



學生正在與演員互動



專業演員以互動表演的形式介紹有關活動



是次劇目為《當太陽升起時》

我校多次參與「香港賽馬會當代舞蹈平台」計劃 欣賞本地得獎節目 帶領同學欣賞及參與當代舞創作

「香港賽馬會當代舞蹈平台」是香港藝術節於 2012 年起策劃的一個創意平台，我校自五年前已經參加當中的編舞工作坊、演出及講座等，讓我校同學在本地著名編舞及舞蹈導師的帶領下認識當代舞，學習如何欣賞甚至參與創作。

鑑於新冠病毒肆虐，為更有彈性地配合我校同學的學習需要，於十二月中旬的表演改為「網上版編舞工作坊及演出」，再配合「網上導賞小冊子」，除了讓同學深入淺出地了解當代舞，更有藝術家訪談影片，希望同學即使安坐課室或家中，都能體驗表演藝術的力量和樂趣。

該藝術表演名為《點指》，曾應邀到日本、新加坡等地作交流演出，並獲提名第二十二屆香港舞蹈年獎「傑出編舞」。我校安排中一及中二同學欣賞表演，以新冠肺炎下的生活為題材，教導同學如何透過創作舞蹈及利用肢體語言來表達當中的感受及情緒。

是次活動後，我校同學因在過去的表演出色，特邀為是次計劃的代表學校之一，並錄製訪問片段，稍後時間將會於藝術節宣傳活動中及各大專中學巡迴演出前公開播放。



網上導賞小冊子



網上版編舞工作坊由得獎舞書教授



導師正在教授如何利用疫情的影響來編舞

2016-2019 教育計劃 Education Programme



同學正在進行集體編舞

2016-2019 教育計劃 Education Programme



由專業舞者教授編舞工作坊



學生正在創作自己的舞蹈動作



在學期終的劇本分享及評核

校本綜合藝術課 透過跨藝術科目合作 培養學生創意及多元技能 適應新時代的挑戰

校本綜合藝術課是我校首個以音樂、視藝、多媒體製作及戲劇的校本藝術課程，透過跨藝術科目及組別的合作，引入多元的教學模式及配合電子教學平台作教學、評估及自習，讓同學實際體驗不同藝術技能訓練後，使其身心得以成長，同時亦配合校內各綜合展覽機會，如「培聖學校藝術作品展」/「Showcase@PuiShing」習作展示，了解每位同學的參與程度，並引進服務研習的課程理念，進一步推動同學服務社會、建構知識和培養正面的價值觀和積極的態度。

課堂著重理論與實踐結合，透過課堂上分組討論，同學除了將所學的寫作、拍攝理論躍然紙上，創作出獨一無二的劇本，亦會將所創作的劇本作排練、演出和拍攝，全方位培養同學的思考力及創作力。另外，透過音樂課及視覺藝術課中的跨單元課程，同學能夠學習縫紉、時裝設計、音效及後期製作等技巧，進一步提升藝術技能。



學生正在分組創作劇本



學生正在展示其設計服飾的意念



已製作完成的服飾在學生作品展展出



學生正在製作其服飾的紙樣



配合新科技 提升欣賞展覽的界限

首次網上學生藝術作品展 2021

為了提升同學對藝術的興趣及加強美感學習經驗，每年都會在家長日前後於禮堂舉行「學生藝術作品展」，本年度的作品展已於3月中旬在禮堂展覽，當中包括選修視藝的畢業同學作品，初中同學的立體創作和音樂及綜合藝術科的作品展出等。

因應疫情關係，是次展覽只能安排少部份同學到場參觀，為了令更多社區人士、家長及其他同學可以欣賞本校傑出同學的作品，本年度的作品展已於3月28日利用虛擬實境(Virtual Reality, VR)作網上發佈及展示。

是次展覽特別選址校園內的蝴蝶園及多用途活動室作展區，以便結合最新科技，讓參加者能夠身臨其境於網上欣賞，加上瀏覽時能自由選擇位置和角度，更可配合多媒體應用作即時播放，互動性大為增加。

誠邀各位掃描以下二維碼(QR Code)欣賞作品：



在蝴蝶園展區的創作



技術人員正在為展覽製作虛擬實境(Virtual Reality, VR)



學生藝術作品展 2021 海報



蝴蝶園展區



多用途活動室展區



視障人士帶同導盲犬與學生分享

「無限亮」計劃 以藝術推動共融 致力創造無障礙無限制的環境

2019年底，世界衛生組織發佈了一份關於藝術與健康的報告，當中蒐集了全世界3000多份有關藝術與健康的學術期刊報告，分門別類介紹了藝術對不同能力人士的益處及療效，例如自閉症、精神病患者等——「這是一個非常重要的數據庫，證明藝術對健康具有顯著效用。」「有時候最需要無障礙的，可能不單是環境設施，而是人的心。」不論在社區或學校中，我們常常會遇上不同的殘疾人士，除了設施上的配合外，教導學生如何與他們建立真誠平等互惠的關係，是建立共融社會的重要一步。

我校與香港藝術節及賽馬會慈善信託基金合辦，因應疫情關係將表演部份轉為影片於網上發放，但透過香港展能藝術會的合作，邀請了視障人士帶同導盲犬於十一月中旬前來學校與中二學生分享，一起體會他們的默契及如何突破各自自身的限制，讓同學學習建立共融社會的首要關鍵是要突破限制着自己的心態。



視障人士與其導盲犬



視障人士正在講解生活中的點滴

綠色校園

心靈綠洲 × 漂書閣

為進一步改善學校環境，我校在 5 樓增設了「心靈綠洲」，以提供一個舒適和綠化空間，讓同學能在小息或課餘時間在此進行討論和閱讀，並翻閱漂書閣的各類讀物。該區域除了以綠牆美化空間，更有由鄧樂煊和趙家瑤同學共同創作的一幅壁畫，為此增添了新的意義。



同學感言：

我們採用了世界地圖作壁畫的主題。因為這裡其中一個用途是漂書，我們希望同學能透過閱讀更了解我們的地球和世界各地的文化知識。另外，我們選用了暖色系和以漸變的手法繪畫，除了想帶出溫暖和關愛的感覺，亦有暖化之意。因為全球暖化問題越趨嚴重，想令同學更關注氣候變化的情況。

希望同學能多到這裡休息、看書或聊天，同時希望我們的作品能讓心靈綠洲成為同學一個休息和釋放壓力的地方。

4C 鄧樂煊、4D 趙家瑤

各項校園綠化建設規劃

我校在本年度參與各項改善學校環境及綠化項目，包括在機電工程處協助下於實驗室大樓天台設置太陽能板發電，推動再生能源使用及環保教育。

項目	進度	預料完成日期
7/F 采電學社計劃 安裝 45 塊太陽能板，共 10kW 供電系統。	已完成	已完成
全校賽馬會綠建環評學校計劃 更換全校 LED 光管、禮堂、教員室及學生活動中心冷氣	已完成初步評估	8/2021
校園「走塑」午膳所需設備先導計劃 新設學生蒸飯機、電冰箱及洗碗消毒機	已完成初步評估	8/2021
校園安裝智能飲水機先導計劃 設置兩部智能水機，提供冷熱水。	已完成初步評估	8/2021



采電學社第一期 - 校園太陽能板

我校獲香港綠色學校獎金獎及「零即棄」校園大獎卓越獎

我校一向推廣環境教育不遺餘力，全體師生亦積極參與校內外的環保工作。2019-2020 年度，我校參加香港綠色學校獎中學組，並獲得「中學組金獎」及「零即棄」校園大獎卓越獎。郭富華校長及公民教育組代表伍億浩老師已於 2021 年 2 月代表我校接受主辦單位的嘉許。同時，我校亦入圍香港環境卓越獎評審部分，已完成初步實地評核工作，結果將於八月份公佈。

金獎
Gold Award

天主教培聖中學
Pui Shing Catholic Secondary School

學生擔任「蝴蝶園計劃大使」，透過照顧蝴蝶學懂如何欣賞大自然。
Students served as Butterfly Reserve Ambassadors. They learnt to appreciate the nature through taking care of butterflies.

學校安排教師參與環境培訓，了解田裡的自然生態及復修荒廢鹽田的方法。
The school organised environmental training for teachers. Teachers understood the ecology of 'Yin Tin Tin' and measures for restoration of abandoned salt fields.

學校的環保餐室讓學生按量取餐，並提供環保餐盤及餐具，以減少廢物。
The school runs a green canteen which allows students to take their own portion, and provides them with reusable food containers and cutlery for waste reduction.

種植班

為加強同學對環境保護的關注，本組與輔導 (SEN) 小組合作推動校園種植計劃。同學除了能體驗有機耕作的困難外，更能學習如何克服環境的挑戰，從而培養同學對環保的關注、對可持續耕作的認識和責任感。同學從翻土、施肥、灌溉、收割、甚至作物枯萎後的處理都親力親為，同學間的互助和堅持，令活動終圓滿結束。



同學正在翻鬆泥土和播種

同學感言：

我學會了甚麼是有機種植和認識到應該在甚麼季節種植哪類植物。此外，我也學會了正確施肥和淋水的方法，原來肥料的份量和灌溉的時間都是很講究的。最有趣的是，我認識到原來植物也會生病，為了避免番茄生病，我們應該在不同的階段，給它不同的照顧。最後，我真的學到很多有關種植的知識和享受到看著自己種的作物不斷成長的快樂。

1E 朱諾謙



同學協助學校種植區建設



同學的成果——羅馬生菜



同學用舊報紙包裹收割所得的菜心

學生果園

探究跨學科歷史專題——「給蒙羅麗莎的情書」 優秀作品選

你的微笑是對後人永世的祝福
世人逃離不了你的眼眸
你看到別人的貪心和善意
也令世界因你而改變

1A 黃楚穎

你的微笑
一同文藝復興的偉大
拉開了人文主義浪漫的帷幕
成為萬物的尺度
自此打開了我封閉的心房
化為我笑看風雲的雙目

6B 王若瑄

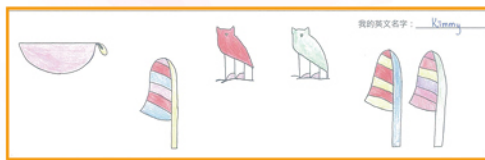
創新歷史課程多元學習成果

中一級古埃及文字設計

讓學生親自以自己的姓名，設計古埃及的文字，增加他們的歷史代入感，並同時增加他們的學習興趣。



1B 周汶茵



1B 陳燿欣



1B 張鈺瑩



1D 張嘉琦

中二級騎士紋章設計

學生以中世紀元素設計小組騎士紋章，當中表達愛、和平、忠誠等優秀值得。



2A
劉心怡、陳倩儀、
王靖瑜、潘韋浚

用愛感化邪惡力量、因為羊代表溫柔，鐘就是代表守信與忠誠。



2B
何盈嫣、梁心兒、田籽妍、
薛佩玲、袁樂琳

設計概念：
海豚代表家族可以跳得高；
白玫瑰代表和平，而紅玫瑰代表力量，希望騎士家族可以步步高陞。



2E
徐琳惠、周苑怡、郭綺君、
梁凱軫、梁泳兒

設計概念：
代表正義、力量與慈愛，圖中白玫瑰是愛、金色是慷慨而海豚代表慈善。

中三級和平海報設計

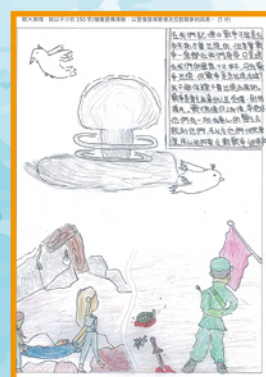
在學習二戰課題後，學生設計和平海報，宣揚反戰及愛德價值。



3B 何卡琳



3B 張樂兒



3B 黃凱潼

英雄榜



賽馬會齡活城市計劃 - 鄉郊樂「屯」「元」2 STEM 設計比賽

中三組作品「免提追蹤買餅車」榮獲比賽冠軍及最受歡迎齡活大獎

中四組作品「輔助上落購物車」榮獲比賽季軍

我校派出中三級及中四級 8 位同學，分別中四組：4B 陳冠宇、4B 陳家豪、4C 梁凱恒、4D 楊卓熙及中三組：3A 鍾日軒、3B 莫晉濤、3B 朱兆邦、3B 冼正，參加「賽馬會齡活城市計劃 - 鄉郊樂『屯』『元』2」STEM 設計比賽，透過跨代 STEM 計劃，學生學習長者及年齡友善的概念及探訪鄉郊長者，分組與樂居之友共同研發 STEM 產品，加入長者友善的元素，改善偏遠鄉郊長者的生活質素。經同學及導師一番努力後，獲得驕人成績，中三組：以作品「免提追蹤買餅車」榮獲比賽冠軍及最受歡迎齡活大獎，而中四組：以作品「輔助上落購物車」榮獲比賽季軍。

比賽完結後，更獲邀於 2021 年 4 月 15 日參與樂齡科技會議 - 共創樂齡城市伙伴策略活動中，分享計劃的成果與經驗。

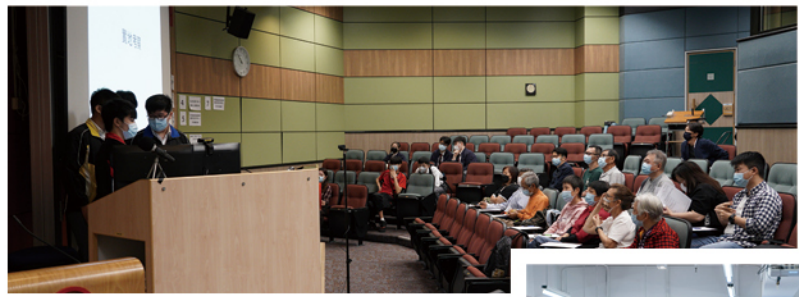


左起：3A 鍾日軒、3B 莫晉濤、3B 冼正、余維康老師和 3B 朱兆邦

主辦機構：香港賽馬會社會服務處 主辦院校：Lingnan University
 協辦機構：香港中文大學社區發展部、紅十字會、香港電子儀器科學中心、香港社區發展中心

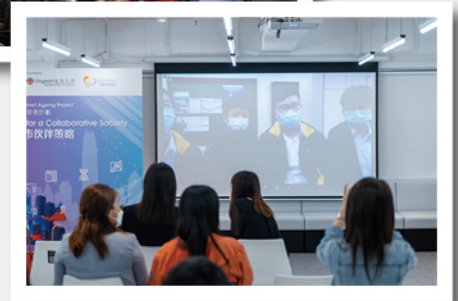
「賽馬會齡活城市計劃 - 鄉郊樂『屯』『元』2」STEM 設計比賽
 得獎名單

獎項	得獎學校	作品名稱	獲分及獎金
冠軍	天主教梅窩小學	免提追蹤買餅車	獲分 4.000 最多
亞軍	聖保羅書院(中三)	智能夾肉及抽油子	獲分 3.750 最多
季軍	天主教聖心中學	輔助上落購物車	獲分 3.500 最多
優異獎	中華基督教會	智能咖啡機	獲分 3.250 最多
優異獎	聖方濟各堂小學	輔助上落購物車	獲分 3.250 最多
優異獎	嘉諾撒聖心學校	智能追蹤買餅車	獲分 3.250 最多
最佳創意獎(中三)	天主教梅窩小學	智能追蹤買餅車	獲分 3.250 最多
最佳創意獎(中四)	聖保羅書院(中三)	智能夾肉及抽油子	獲分 3.250 最多



評分當日向一眾評審介紹產品

「賽馬會齡活城市計劃 - 鄉郊樂『屯』『元』2」STEM 設計比賽得獎名單



樂齡科技會議 - 共創樂齡城市伙伴策略 (中三組於線上會議分享)



左起：4B 陳家豪、4D 楊卓熙、4C 梁凱恒、導師吳光前先生和 4B 陳冠宇



樂齡科技會議 - 共創樂齡城市伙伴策略 (中四組於線上會議分享)



元朗區青年網絡計劃——STEM 工作坊暨比賽 中四組作品「全自動升降機消毒系統『XONOX』」

榮獲高中組冠軍

中二組作品「智能回收機械人『機甲小寶』」

獲得初中組優異獎

我校派出中二級及中四級共 9 位同學參加由元朗民政事務處及知創空間聯合舉辦的「元朗區青年網絡計劃——STEM 工作坊暨比賽簡介會」。比賽以提升居民的生活質素為主題，同學參與主辦機構提供兩個多月的網上工作坊及訓練，發掘在生活中及社區內的需要，運用我校 STEM 常規課程中學會的知識及技能，構思創作實用的智能產品。

比賽成績驕人，中四組成員 4A 黃卓謙、4B 李嘉怡、4B 施約瑟、4B 伍仲恩及 4B 黃文晉作品「全自動升降機消毒系統『XONOX』」榮獲高中組冠軍，而中二組成員 2A 呂嘉傑、2A 麥秀楓、2A 李宏杰及 2A 王靖瑜作品「智能回收機械人『機甲小寶』」則獲得初中組優異獎。



中二組：2A 李宏杰、2A 麥秀楓、2A 王靖瑜及 2A 呂嘉傑獲得是次比賽的優異獎。

中四組：4B 李嘉怡、4B 伍仲恩、4B 施約瑟、4B 黃文晉及 4A 黃卓謙榮獲比賽冠軍。

第 72 屆香港學校朗誦節中文朗誦比賽

我科派出同學參與第 72 屆香港學校朗誦節中文朗誦比賽。期望同學能透過朗誦感受語文的優美之處，提升自信之餘，亦能有互相觀摩的寶貴機會。獲獎同學名單如下：

姓名	班別	項目	獎項
張嘉軒	2A	粵語散文獨誦	良好獎狀
伍嘉敏	5B	粵語詩詞獨誦	
梁心兒	2B		
伍嘉敏	5B	普通話詩詞獨誦	優良獎狀
陳倩儀	2A	粵語散文獨誦	
劉心怡	2A		
何盈嫻	2B		
袁樂琳	2B		
姚卓嵐	3A		
鍾漢賢	2E	粵語詩詞獨誦	



同學研發購物車「SMILE Trolley」 獲優秀作品獎

我校 4B 陳冠宇、4B 陳家豪、4C 梁凱恒及 4D 楊卓熙參加由香港房屋協會舉辦的「創科樂『耆』中」樂齡科技設計比賽 2020/21，運用創意及科技與老年學的知識，創造提升長者生活質素的产品。

參賽同學注意到大部分長者出入社區和鄉間外出購買日用品時，回家要經過斜路樓梯。藉此，嘗試研製一輛能輔助上落樓梯的購物車，希望幫助長者減少對膝關節的負擔及腰骨勞損。同學將研發的購物車命名為「SMILE Trolley」，「SMILE」意思是 See Miracles in Living Everyday，同學希望科創產品能帶給長者奇蹟及歡樂！

我校參賽隊伍成功由全港接近 150 隊中，獲選成為 9 隊入圍隊伍之一，獲港幣 3,000 元正資助製作參賽作品，並於 2021 年 4 月 16 日參加第二回合比賽，向評審及場內人士講解科創產品運作，比賽成績優異，獲得優秀作品獎。



4B 陳家豪向評審介紹長者怎樣使用「SMILE Trolley」。



郭校長在比賽前勉勵參賽同學。

參賽同學向評審介紹科創產品「SMILE Trolley」。



劇集《愛回家》演員劉丹先生及周嘉洛先生分享使用「SMILE Trolley」後感受。



「SMILE Trolley」榮獲優秀作品獎。



榮獲教育局舉辦「創新方案比賽」 銅獎及優異獎

為了鼓勵同學設計有關健康與社會關懷範疇的創新發明，我校參加了教育局舉辦的「創新方案比賽」。我校派出 8 名同分別組成 2 隊參賽。

中三組：3A 鍾日軒、3B 朱兆邦、3B 莫晉濤、3B 冼正以作品「免提追蹤買鏟車」榮獲比賽銅獎，而中四組：4B 陳冠宇、4B 陳家豪、4C 梁海恒、4D 楊卓熙以作品「輔助上落購物車」獲得優異獎。

同學透過比賽除了增加對社區長者關懷，亦可體會到團隊合作和鏗而不捨的精神。



中三組銅獎作品：
自動追蹤買鏟車



中四組優異獎作品：
輔助上落購物車



左起：3B 冼正、頒獎嘉賓教育局課程發展主任、3B 莫晉濤、3B 朱兆邦、3A 鍾日軒和導師吳光前先生

左起：4B 陳冠宇、4C 梁凱恒、4D 楊卓熙、4B 陳家豪和導師吳光前先生



第二十二屆全港中小學普通話演講比賽 2020 我校榮獲「最傑出參與學校」 黃思穎同學 榮獲初中組新界區亞軍



中文科推薦 8 位同學於暑假期間參加新市鎮文化教育協會主辦「第二十二屆全港中小學普通話演講比賽 2020」，各參賽同學表現理想，取得歷年最佳成績，除了令本校榮獲「最傑出參與學校」外，黃思穎（去年 3B）榮獲初中組新界區亞軍，以下為獲獎名單：

獲獎同學（去年班別）	獎項
黃思穎 (3B)	亞軍
黃悅燕 (3B)	優異星
陳家慧 (3B)	良好
徐雅姿 (3B)	良好
張裕婷 (4B)	優異星
張天恩 (4B)	優異星
黎子璋 (4B)	優異星
吳依娜 (4B)	良好



姚卓嵐同學榮獲 2021 年度世界閱讀日創作比賽 初中組英文組優異獎



康樂及文化事務署轄下的公共圖書館每年均舉辦 4.23 世界閱讀日創作比賽，3A 姚卓嵐榮獲 2021 年度比賽的初中組英文組優異獎。並且參予為優異獎得獎者而設的作家講座，席間，她與同伴 4E 曾健成數次向講者張灼祥校長提問，講述學校生活與寫作題材。

3A 姚卓嵐榮獲公共圖書館舉辦的 4.23 世界閱讀日創作比賽 - 初中組英文組優異獎



4E 曾健成出席中央圖書館作家講家（前拔萃書院校長張灼祥先生）期間，他積極提問

我校公益少年團獲表揚

教育局於 2020 年度舉辦了教育局公益少年團頒獎活動。我校公益少年團因積極參與團隊活動及熱心推動社區服務，獲頒發以下獎項作表揚：

- 2019-2020 年度傑出團隊
- 「環保為公益」籌款嘉許獎

同時，以下同學因個人義工服務及社區參與優異表現，共 22 人獲發高級章及榮譽級嘉許。



班別	學生姓名	獎項
6A	林景輝	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6A	劉子豪	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6A	黃海楠	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	陳俊傑	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	陳弘天	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	劉荔勤	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	李建韜	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	潘慶南	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	黃盈盈	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6B	葉煜烽	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6D	蘇國嵐	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
6E	周恆	三等榮譽級（藍星榮譽徽章）
4A	陳羚姍	中學高級（紫色徽章）
4A	黃曉晴	中學高級（紫色徽章）
4B	伍仲恩	中學高級（紫色徽章）
4E	潘芷晴	中學高級（紫色徽章）
5E	盧偉森	中學高級（紫色徽章）
6B	陳尚興	中學高級（紫色徽章）
6B	成浩源	中學高級（紫色徽章）
6B	張栢澧	中學高級（紫色徽章）
6D	陳浩杰	中學高級（紫色徽章）
6D	馬梓原	中學高級（紫色徽章）

編輯委員會成員名單

- 顧問老師：麥菊韻老師、周子嘉老師
 焦點：3A 甄婷
 學科透視：3A 鄒詠儀、3A 凌嘉儀
 宗教及德育視窗：3A 黃鴻順
 藝術遊蹤：3B 黃卓炯
 綠色校園：3B 何卡琳
 學生果園：3A 黃凱文

