

課程內容綱要

第一學期

	課程
(1)綜合藝術課	課程簡介 常見劇種的構成例子 常見劇種的構成例子 故事主題/長度 角色設定 角色設定 加入阻力：衝突 加入阻力：衝突 故事安排 故事安排 實習 實習
(2) 音樂	音樂與故事 - 不同情境運用樂器的方法 音樂與故事 - 不同情境運用樂器的方法 舊曲新詞 -分析所選取歌曲的歌詞 舊曲新詞 -為特定主題創作歌詞 流行音樂 -分析所選取的歐西流行曲 流行音樂 -為特定主題創作歌詞 粵語流行曲 -分析所選取的粵語流行曲 粵語流行曲 -為歌詞創作旋律 如果創作流行音樂 手機錄製聲樂或樂器之技術 (1) 手機錄製聲樂或樂器之技術 (2) 實習

第二學期

	課程
(1)綜合藝術課	介紹 Storyboard (故事說明版)的製作原理 製作 Storyboard(故事說明版) 分鏡學習(1) -動態攝影 分鏡學習(2) -靜態攝影 攝影(原理)(1) - 手機運鏡的方法 攝影(原理)(2) - 手機取景的技巧 剪輯學習(1) - 剪輯軟件介紹 剪輯學習(2) - 剪輯製作

	外景拍攝 (1) 外景拍攝 (2) 後期製作 (1) 後期製作 (2)
(2) 視藝	時裝設計理論 色彩配搭理論 主題的構思 設計繪圖 設計繪圖 設計繪圖 材料選購及工具的預備 材料選購及工具的預備 實習 實習 實習 實習